

ŒUVRES IMPOSÉES CONCOURS D'ENTRÉE COP ET CPES 2025/2026

Disciplines	Œuvres Imposées
Accordéon	<i>« Réveil-Jeux-Le Papillon-Choral » extraits de 7 pièces enfantines de Jean PACALET Edition : BILLAUDOT</i>
Alto	<i>Jelek 1 de kurtag aux éditions Musica Budapest (2 minutes)</i>
Chant Lyrique	<i>4 morceaux (1 air d'opéra, 1 d'oratorio, 1 mélodie française et une mélodie étrangère) 1 des 4 doit être d'écriture contemporaine (post 1970)</i>
Clavecin	<i>Prélude et Allemande de la Troisième Suite Anglaise BWV 808 de J.S. Bach</i>
Euphonium	<i>Green Hill - Bert Appermont - Beriato Music</i>
Flûte à Bec	<i>La Luna, Christiane Martini, jusqu'au premier point d'orgue de la page 3</i>
Flûte Traversière	<i>Cadenza 1, Yoshihisa Taira, aux éditions Transatlantique</i>
Guitare	<i>Ouverture de S.L. Weiss éditions Transatlantiques</i>
Hautbois	<i>Drei Sätze aus Canzona Sonata für Oboe solo de Wolfgang HOCKE, sans coupure, 5 minutes, Edition VEB Deutscher Verlag für Musik Leipzig</i>
Orgue	<i>Johann Sebastian Bach : BWV 655 - Trio super: Herr Jesu Christ, dich zu uns wend'</i>
Percussions	<i>Éloma de Lauris Martin</i>

Piano	<i>Luigi DALLAPICCOLA, quaderno musicale di Annalibera, pièces 5, 7 et 8</i>
Saxophone	<i>Lobuk Constrictor de François Rossé, édition Billaudot</i>
Trombone	<i>Fantaisie de Stojowski</i>
Trompette	<i>1er mouvement de la Sonata Halsey Stevens (éditions Peters - 6') + 1 pièce au choix</i>
Tuba Basse	<i>Sonate op.34 - Madsen - 1er mouvement - Musikk Huset</i>
Violon	<i>Bagatelle de Francis Poulenc pour violon et piano - durée 3mn - éditions Salabert</i>
Violoncelle	<i>Sérénade de Henze pour violoncelle solo, édition Schott</i>