



**Conservatoire
Massenet**
Saint-Étienne

AGENDA

MARS 26 > JUIN 26

MUSIQUE
DANSE
THÉÂTRE

conservatoire.saint-etienne.fr



Coalition internationale
des villes inclusives et
durables – ICCAR

Saint-Étienne
Ville créative design

SOMMAIRE

Entrée gratuite
à tous les
événements
sauf mention
contraire

MUSIQUE

SPECTACLES ET CONCERTS P.3

DANSE

SPECTACLES P.12

THÉÂTRE

EXAMENS ET RESTITUTIONS PUBLICS P.14

CALENDRIER P.18

Agenda communiqué
sous réserve de modifications



▼

MER 29/04

PORTES OUVERTES

14h-18h • CONSERVATOIRE

Venez découvrir le Conservatoire
et ses spécialités, musique, danse
et théâtre !

**Programme détaillé
à retrouver fin mars sur
conservatoire.saint-etienne.fr**

JPO

MUSIQUE

TOUS LES LUNDIS
DU **2/03** AU **29/06**

BŒUFS JAZZ

20h30 • LA COMÈTE, LE SOLAR

Tous les premiers lundis du mois, participation des élèves et professeurs du département jazz, avec des artistes invités.

Ouvert à tout musicien amateur ayant des bases de jazz

MAR **3/03**

JAZZ, MUSIQUE & DANSE

20h • LA COMÈTE, LE PANASSA

Musiciens des départements jazz et musiques actuelles et élèves danseurs s'associent pour une soirée exceptionnelle placée sous le signe de la création et de l'improvisation.

En guest star, Wayne Barbaste, chorégraphe et danseur jazz de renom, est accompagné de ses danseuses et danseurs pour une performance unique, mêlant énergie et spontanéité. Ensemble, ils improvisent au son du big band de jazz, pour un dialogue entre musique et mouvement. Une rencontre artistique rare et festive, à ne surtout pas manquer.





SAM 7/03

CONCOURS THOMAS KUTI PIANO

14h • AUDITORIUM COCHEREAU

Le Conservatoire Massenet accueille les éliminatoires 2026 du Grand Prix National et Européen de Musique Lions, Prix Thomas Kuti. Le concours 2026, organisé par le Lions Club, met le piano à l'honneur. Porté par des valeurs de partage et de transmission, l'événement s'inscrit dans une démarche culturelle et de soutien aux jeunes pianistes de moins de 23 ans. Venez partager un moment musical d'exception et encourager les pianistes en compétition.

MAR 10/03

CONCERT FIL VERT

18h30 • LA BOBINE

Les élèves dévoilent des formules originales pour mettre en avant le répertoire des musiques actuelles ou leurs propres créations.



JEU 12/03

CONCERT FIL ROUGE OPEN TOUR

20h30 • BOURG-EN-BRESSE, LA TANNERIE

Les concerts Fil rouge du département musiques actuelles proposent, dans le cadre du dispositif Open Tour, de mettre en avant les projets régionaux émergents des grands étudiants du Conservatoire et des groupes accompagnés dans les structures partenaires : le Labo (conservatoire de Lyon) et la Tannerie (Bourg-en-Bresse).

JEU 19/03

ATELIERS JAZZ SUIVIS D'UNE JAM

20h30 • LE SOLAR

Retrouvez les étudiants du département jazz pour la restitution publique de leurs ateliers, suivie d'une jam, au Solar, le lieu emblématique du jazz à Saint-Étienne.

MER 25/03

CONCERT FIL ROUGE OPEN TOUR

20h30 • FEURS, CHÂTEAU DU ROZIER

Les concerts Fil rouge du département musiques actuelles proposent, dans le cadre du dispositif Open Tour, de mettre en avant les projets régionaux émergents des grands étudiants du conservatoire et des groupes accompagnés dans les structures partenaires : le Labo (Conservatoire de Lyon) et la Tannerie (Bourg-en-Bresse).



MAR 31/03

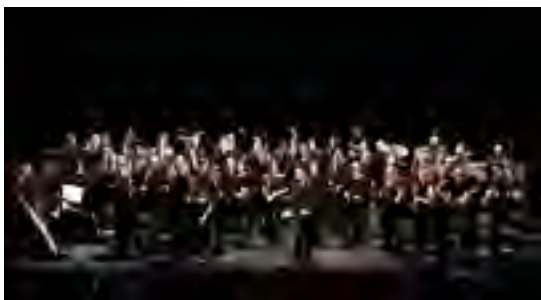
LA FABRIQUE DES SONS



18h30 • LE FIL

La fabrique des sons permet à des élèves de classes primaires des écoles de Saint-Étienne de découvrir la création contemporaine de l'intérieur, des premières recherches sonores à la présentation d'une œuvre sur scène.

En partenariat avec L'Ensemble orchestral contemporain et son flûtiste Fabrice Jünger, le département de musiques actuelles a travaillé avec Mathilde Nègre, étudiante en classe préparatoire à l'enseignement supérieur, avec l'aide des musiciennes intervenantes Suzanne Desmoulin et Clémence Janisset, et deux classes des écoles Centre 2 et Saint Saëns. Ensemble, ils ont créé deux pièces sonores, qu'ils interprètent sur la scène du Fil.



MAR 31/03

ELLA FITZGERALD PAR SADIA YOUSSEF-RAGEL, L'ENSEMBLE TELEMANN ET LE BIG BAND DE JAZZ

20h • LA COMÈTE, LE PANASSA

Ce spectacle rend hommage aux 30 ans de la disparition de la grande figure du jazz et du blues Ella Fitzgerald, avec la participation exceptionnelle de la chanteuse cap-verdienne Sadia Youssouf-Ragel, originaire de Saint-Étienne. Les grands standards immortalisés par Ella Fitzgerald y dialoguent avec des titres cap-verdiens, tissant une véritable passerelle entre les cultures. Un concert dans le cadre du Festival Pass Musiques.



MER 1^{ER}/04

ORCHESTRE MASSENET

20h • LA COMÈTE, LE PANASSA

Présentation du programme de l'orchestre d'harmonie qui fédère les classes du Conservatoire et les musiciens du NOAC (Nouvel orchestre d'anches et de cuivres). Dans le cadre du festival Pass Musiques 2026, organisé par l'Office musical de Saint-Étienne.

JEU 2/04

CONCERT FIL BLEU

20h • CONSERVATOIRE DE RIVE-DE-GIER

Les concerts Fil bleu du département musiques actuelles mettent en avant le travail des ateliers, en collaboration avec les Conservatoires d'Andrézieux-Bouthéon, de Rive-de-Gier et de l'école de musique de Solaure.



SAM 4/04

ELLA FITZGERALD PAR SADIA YOUSSEUF-RAGEL, L'ENSEMBLE TELEMANN ET LE BIG BAND DE JAZZ

**20h • ANDRÉZIEUX-BOUTHEON -
THÉÂTRE DU PARC**

Ce spectacle rend hommage aux 30 ans de la disparition de la grande figure du jazz et du blues Ella Fitzgerald, avec la participation exceptionnelle de la chanteuse cap-verdienne Sadia Yousseuf-Ragel, originaire de Saint-Étienne. Les grands standards immortalisés par Ella Fitzgerald y dialoguent avec des titres cap-verdiens, tissant une véritable passerelle entre les cultures. Un concert dans le cadre du Festival Pass Musiques, organisé au profit de l'association Le Collectif du Cœur 42.

MAR 21/04

CONCERT FIL VERT

18h30 • LA BOBINE

Les élèves dévoilent des formules originales pour mettre en avant le répertoire des musiques actuelles ou leurs propres créations.



SAM 25/04

RADIO TUTTI : EXTRABAL

20h30 • LE FIL

Radio Tutti réunit des artistes passionnés de musiques traditionnelles du sud de l'Europe, ouvertes aux influences musicales du monde entier. Le groupe mêle instruments traditionnels et sonorités actuelles pour créer des bals collectifs, entre bal folk et fiesta débridée. Les élèves du département bois se joignent à la fête de cet « extrabal » !

DIM 26/04

CONCERT CHŒURS DE FEMMES

15h • VICHY - SALLE DES FÊTES

Concert de restitution de la première rencontre de chœurs de femmes organisée par le chœur Voce Umana, sous la direction de Maëlle Gaudet. Avec la participation de deux élèves de la classe de direction de chœur du Conservatoire Massenet.

MER 29/04

ESCALE MUSICALE : DOUCEUR D'AVRIL ET CHANTS DU TEMPS



17h30 • MÉDIATHÈQUE

De la danse médiévale aux chansons éclatantes de la Renaissance, ce concert vous invite à un voyage sonore à travers trois siècles de création française. Flûtes, viole de gambe et clavecin font revivre les couleurs du Moyen Âge et de la Renaissance. Un programme vibrant, ponctué de textes d'époque, pour goûter la poésie et la ferveur d'un passé toujours vivant. Une escale musicale proposée par les étudiants du département musiques anciennes.

Dans le cadre des portes ouvertes du Conservatoire

MER 29/04

CONCERT FIL ROUGE OPEN TOUR

20h30 • LE CLAPIER

Les concerts Fil rouge du département musiques actuelles proposent, dans le cadre du dispositif Open Tour, de mettre en avant les projets régionaux émergents des grands étudiants du Conservatoire et des groupes accompagnés dans les structures partenaires : le Labo (Conservatoire de Lyon) et la Tannerie (Bourg-en-Bresse).





MAR 05/05

CLASSE DE MAÎTRE GABRIEL ROUET

10h-17h • SALLE BOULEZ

Gabriel Rouet est coordonnateur du département des musiques actuelles au sein du Conservatoire à rayonnement départemental de Montluçon et chargé d'accompagnement artistique à la SMAC le 109. Artiste au sein du label lyonnais Discolored Field, il est expert dans la production DIY (*do it yourself*, « Fais-le-toi-même ») et l'organisation de soirées électroniques undergrounds. Il explore de nombreuses esthétiques, de la musique expérimentale électronique au raï festif jusqu'à la pop, tout en passant parfois par la musique ancienne vocale.

MAR 05/05

HAENDEL POUR TOUS, TOUS POUR GUÉNAËL

18h • CONSERVATOIRE, AUDITORIUM COCHEREAU

Né en Saxe, installé en Angleterre après un séjour en Italie, Händel devenu Handel (et au passage, Haendel pour les Français) est un des rares compositeurs baroques à avoir conservé sa notoriété au XIX^e siècle.

Le département musique ancienne invite les autres classes du Conservatoire à partager un moment musical autour de ce « faiseur de tubes », dans une joyeuse bonhomie qui rendra hommage à notre collègue Guénaël Bihan.



MAR 05/05

ÇA SCRATCHE



18h30 • LE FIL

Sur la scène de la grande salle, c'est un véritable ensemble de musiciens qui, derrière leurs platines, font une démonstration virtuose. Ce projet est rendu possible grâce au partenariat entre le Conservatoire Massenet, le Fil, l'association Orchestre à l'école et la SACEM. Participent à l'édition 2026 : 4 classes de CM1 des Orchestres à l'école, 4 classes de CM2 des écoles Jules Ferry, Grand Clos, Montchovet et Terrenoire Perrotière, le compositeur Sébastien Eglème et Maxime Lavieville pour l'orchestre des platines.

JEU 07/05

ATELIERS JAZZ SUIVIS D'UNE JAM

20h30 • LE SOLAR

Retrouvez les étudiants du département jazz pour la restitution publique de leurs ateliers, suivie d'une jam, au Solar, le lieu emblématique du jazz à Saint-Étienne.

MUSIQUE DANSE THÉÂTRE

MAR 12/05

LEVER DE RIDEAU DE L'ENSEMBLE ORCHESTRAL CONTEMPORAIN

19h15 • THÉÂTRE COPEAU

Bruno Montovani, chef d'orchestre et compositeur à la tête de l'Ensemble orchestral contemporain, invite les grands élèves du Conservatoire à ouvrir la représentation du soir, Printemps de la création, mettant à l'honneur six compositeurs, grands noms de la création contemporaine. En écho au programme du concert, les élèves de la classe de Didier Mulheisen reprennent *De la Terre aux étoiles*, une pièce musicale créée par Emy Mondière dans le cadre de son projet d'élève mené en partenariat avec le Planétarium en 2025.

Durée: 30 minutes

Entrée gratuite sur présentation du billet du soir



MER 13/05

ESCALE MUSICALE : CARTE POSTALE

17h30 • MÉDIATHÈQUE

Au départ de photos, de cartes anciennes et de souvenirs collecté par les élèves clarinettes, se dessine une géographie musicale. Inventions, improvisations et jeux musicaux se succèdent pour donner forme à ce cliché musical.



MER 13/05

CONCERT : BANDE DE HOUTBOIS

19h30 • LE TEMPLE

Vous souhaitez découvrir le monde fabuleux des anches doubles ? Venez au Temple écouter le hautbois, le hautbois baroque, le hautbois d'amour, le cor anglais et le basson dans un programme éclectique allant de la période baroque à la fin du XX^e siècle, en passant par la bossa nova et la musique traditionnelle bretonne...



CONCERTS

MER 20 ET JEU 21/05

SALLE ARETHA FRANKLIN

Le Conservatoire investit la salle Aretha Franklin dans le cadre de deux soirées musicales ouvertes à tous. Hors les murs, il part à la rencontre des habitants et propose un programme éclectique et participatif.

Mercredi 20 mai est consacré aux instruments à vent.

17h-18h • atelier de fabrication d'instruments, ouvert à toute la famille.

18h • concert de l'orchestre des Pillots associant les participants de l'atelier de fabrication d'instruments.

18h30 • concert des ensembles à bois avec un programme mettant à l'honneur flûtes, hautbois, clarinettes, saxophones et bassons.

Jeudi 21 mai, dès 19h30 place à une autre couleur musicale, entre orchestre à cordes, groupe vocal et piano, pour un moment tout aussi convivial et participatif. Ces trois concerts font écho aux projets menés dans les écoles du quartier par les musiciens intervenants en milieu scolaire. Un mini-bal renaissance est également proposé aux plus petits par le département de musique ancienne.

VEN 22 ET SAM 23/05

CELLI EN LOIRE 2026

22/05 - 17h-20h

23/05 à partir de 9h30

AUDITORIUM COCHEREAU

Celli en Loire promeut le violoncelle à tous les âges en favorisant rencontres, esprit d'équipe et collaboration entre élèves et professeurs. Pour cette édition 2026, le Conservatoire Massenet invite Lina Belaïd, violoncelliste et musicienne de studio. Passionnée par les musiques du monde, elle explore la musique gnawa, orientale, traditionnelle française, du Maghreb, d'Europe de l'Est et d'Asie Mineure. Elle joue dans de nombreux groupes et projets de musique de film.



MAR 26/05

CONCERT FIL VERT

18h30 • LA BOBINE

Les élèves dévoilent des formules originales pour mettre en avant le répertoire des musiques actuelles ou leurs propres créations.

MER 27/05

TOUR DU MONDE

18h30 • LA COMÈTE, LE PANASSA

Tour du monde est le spectacle de fin d'année des élèves des classes à horaires aménagés musique du primaire. À travers des chants à une ou deux voix, les enfants vous font voyager autour du globe, accompagnés sur scène au piano, à la guitare et au violoncelle.



VEN 29/05

L'ORCHESTRE DES MATRUS

18h15 • LA COMÈTE, LE PANASSA

Les 100 enfants de l'Orchestre des Matrux, dans le cadre du dispositif Orchestre à l'école, donnent leur concert de fin de deuxième année. L'école Grand Clos avec son orchestre à cuivres, l'école Montchovet avec l'orchestre bois et percussions, et l'orchestre à cordes des écoles Jules Ferry et Terrenoire Perrotière participent à ce concert.



THEATRE

DANSE

MUSIQUE

SAM **30/05**

JAZZ AU SOMMET

19h • SALLE DE SPECTACLE, MARLHES

Le Festival Jazz au sommet fête ses 20 ans et invite le département jazz dans toute sa diversité : les 3 big bands et l'ensemble des ateliers de pratiques collectives. Une vitrine idéale pour témoigner de leur vitalité et pour faire rayonner le Conservatoire bien au-delà de la ville.



MER **3/06**

BIG BAND DE JAZZ

20h • LA COMÈTE, LE PANASSA

Une soirée dédiée au jazz avec l'ensemble des big band du Conservatoire.

SAM **6/06**

ESCALES MUSICALES : BIG BAND DE JAZZ

15h • MÉDIATHÈQUE DE TARENTAIZE

Ce nouveau rendez-vous avec le big band de jazz promet une ambiance animée. Au programme : des grands standards, enrichis de quelques surprises. Laissez-vous tenter, ça va swinguer !

JEU **11/06**

DES VOIX POUR VAINCRE LE CANCER

20h • THÉÂTRE COPEAU

L'association Vaincre le Cancer 42 organise des événements solidaires. À l'occasion de cette soirée caritative à l'Opéra, les étudiants de la classe de chant lyrique participent à un concert placé exclusivement sous le signe du chant.

Billetterie le soir même : 12€ / gratuit pour les moins de 20 ans

Ouverture des portes dès 19h

LUN **15/06**

JAZZ

À partir de 14h30 • LE SOLAR

Le Solar accueille les examens de jazz tout au long de la journée. Ils seront suivis à 19h d'un concert de très haut niveau, interprété par les élèves ayant préparé le Diplôme d'Études Musicales Jazz 2026.



MER **17/06**

CONCERT : ORCHESTRES D'HARMONIE & ENSEMBLE DE CLARINETTES

16h45 • THÉÂTRE COPEAU

Votre fin d'après-midi résonne aux sons des orchestres d'harmonie de cycle 1 et de cycle 2, formations emblématiques des orchestres à vent. Entre les deux, les musiciens de l'ensemble de clarinettes offrent un programme varié, reflet de leur progression et du travail collectif mené tout au long de l'année.

VEN **19/06**

CONCERT : ENSEMBLES À CORDES & ORCHESTRE SYMPHONIQUE

20h • THÉÂTRE COPEAU

Le département cordes clôt l'année sur une note festive. La scène du théâtre Copeau sert d'écrin au concert des ensembles à cordes, avant de laisser place à l'orchestre symphonique et à son nouveau chef, Philippe Péatier.



LUN 22/06

ÉCRITURE JAZZ

20h • LE SOLAR

Retrouvez Matthieu Notargiacomo et les élèves de la classe d'écriture jazz, dans l'ambiance chaleureuse du Solar, à l'occasion de la restitution de leurs ateliers d'arrangements.



MER 24/06

CLASSES DE FLÛTES À L'HÔPITAL

14h30 • HÔPITAL BELLEVUE

Les classes d'alto et de flûte traversière se déplacent à l'hôpital Bellevue, dans le service de gériatrie, et partagent avec les aînés un moment musical.



LUN 29/06

CONCERT DES LAURÉATS CEM

19h30 • AUDITORIUM COCHEREAU

Venez écouter les élèves de fin de troisième cycle, nouvellement lauréats du Certificat d'Étude Musicale, la plus haute distinction amateur délivrée en Conservatoire à rayonnement régional. Ces élèves ont concocté durant une année un programme libre qu'ils seront fiers de présenter lors de ce concert.



MAR 30/06

CONCERT DES LAURÉATS DEM

19h • AUDITORIUM COCHEREAU

Célébrez la réussite de nos grands élèves ! Ils viennent d'obtenir le plus haut diplôme du Conservatoire en danse, théâtre ou musique. Ils ont concocté une soirée d'une grande qualité artistique.

Tout au long de l'année, retrouvez les conférences organisées par l'Association Art Lyrique Saint-Étienne (AALYSE) offertes aux élèves, parents et professeurs.

Le programme est disponible à la médiathèque du Conservatoire.

Pour tout renseignement :
association.aalyse@gmail.com

DANSE

MAR 3/03

JAZZ MUSIQUE & DANSE

20h • LA COMÈTE, LE PANASSA

Musiciens des départements jazz et musiques actuelles et élèves danseurs s'associent pour une soirée exceptionnelle placée sous le signe de la création et de l'improvisation. En guest star, Wayne Barbaste, chorégraphe et danseur jazz de renom, est accompagné de ses danseuses et danseurs pour une performance unique, mêlant énergie et spontanéité. Ensemble, ils improvisent au son du big band de jazz, pour un dialogue entre musique et mouvement. Une rencontre artistique rare et festive, à ne surtout pas manquer.



SAM 14/03

MATIÈRES VIVES : FESTIVAL

16h et 18h • LE KIOSQUE, ANDRÉZIEUX-BOUTHÉON

Matières vives est un festival où les corps racontent le monde et révèlent l'énergie d'un territoire en mouvement. Au fil de spectacles, d'ateliers, de rencontres et de performances, le festival célèbre la danse comme un art vivant, populaire et résolument ancré dans notre époque.

Pour la première année, le département danse du Conservatoire Massenet est acteur du festival. Les élèves vous proposent, durant une heure, une traversée artistique inédite.





SAM **28/03**

ESQUISSES CHORÉGRAPHIQUES

15h • MÉDIATHÈQUE DE TARENTAIZE

Prenez l'architecture d'un lieu public, ses espaces, ses passages et ses frontières. Faites-y entrer des danseurs animés par le plaisir du mouvement et du partage. Il en naît une esquisse chorégraphique, surprenante et résolument inattendue.

JEU **25** ET VEN **26/06**

SOIRÉES CHORÉGRAPHIQUES

20h • THÉÂTRE COPEAU

Deux soirées chorégraphiques, véritables temps forts de l'année scolaire. Ces rendez-vous très attendus mettent en lumière le travail des élèves tout au long de l'année. Un moment de partage privilégié avec les familles autour de la création et de l'expression chorégraphique.

THÉÂTRE

SAM **14** ET DIM **29/03**

APPROCHE DE LA CONSCIENCE CORPORELLE : MINI-STAGE

**10h-12h / 14h-16h • LA COMÈTE,
STUDIO TITANIA**

Mathieu Nogier est kinésithérapeute et ostéopathe. Depuis plusieurs années, il intervient toutes les semaines auprès des étudiants du cursus de l'orientation professionnelle. Sa « boîte à outils » est multiple : techniques somatiques, compréhension anatomique et fonctionnelle du corps et du mouvement, gestion du stress. Cette approche de la conscience corporelle est aussi ce qui permet, au quotidien, de se sentir mieux ancré et plus serein.

Direction : Mathieu Nogier

À destination des élèves de cycle 3 de la spécialité théâtre (ouvert aux élèves de cycle 2 selon place disponible)

DU MER **25** AU SAM **28/03**

DÉCONNÉ À TON AISE ! : MASTER CLASS

**10h-13h et 14h-17h • LA COMÈTE,
STUDIO TITANIA**



**28/03 - 16h • RESTITUTION D'ATELIER
HALL DE LA COMÈTE**

Est-ce qu'on ne déconnerait pas tous un peu, beaucoup, à la folie ? À partir des travaux du psychiatre François Tosquelles et de compositions psycho-poétiques et musicales, Margot Ségreto et Fanny Thollot proposent aux élèves un laboratoire de recherche autour du thème de la folie, du soin et de la différence.

Direction : Margot Ségreto, Fanny Thollot

En partenariat avec la Cie La Peau de l'Ours

Avec les élèves de cycle 3 de la spécialité théâtre

En lien avec le projet Art Santé proposé par le département danse. Les élèves volontaires de cycle 3 participeront au projet Art Santé par des interventions artistiques et poétiques menées dans des structures hospitalières permettant de créer du lien avec le monde extérieur pour des patients en service oncologie-pédiatrie et en unité de soins palliatifs.





DU MER 1^{ER} AU SAM 4/04 **LES GRANDS PENSEURS À L'ÉPREUVE DU PLATEAU**

**10h-13h et 14h-17h • LA COMÈTE,
BIBLIOTHÈQUE PROSPERO
ET STUDIO ZERBINETTE**



Gabriel Perez, professeur d'histoire du théâtre auprès des étudiants du conservatoire, mène parallèlement une activité de comédien, de metteur en scène, de chercheur, d'auteur et d'enseignant, articulant étroitement pratique et théorie théâtrales. Dans cette perspective, il propose une étude des grands théoriciens de la pratique du théâtre, mise en regard d'une expérimentation au plateau, afin d'interroger concrètement ce que recouvrent ces concepts pour les acteurs et actrices en situation de jeu sur scène.

Direction : Gabriel Perez
**Avec les étudiants du cursus de l'orientation
professionnelle COP-CPES**

DU MAR 7 AU VEN 10/04 **APPROCHE DU CLOWN**



**10h-13h et 14h-17h • LA COMÈTE,
STUDIO TITANIA**

Guillaume Mitonneau, clown de profession, revient cette année pour une initiation destinée aux cycles 2 et 3. De quelle manière singulière être présent en scène et se positionner en jeu pour raconter le monde qui nous entoure (langage corporel, ressorts comiques, émotions tragi-comiques...) ?

Direction : Guillaume Mitonneau
En partenariat avec la Cie La Neige est un mystère
Dans la limite des places disponibles

DU LUN 20 AU SAM 25/04 **LA FABRIQUE DU CINÉMA**

10h-13h et 14h-17h • LA COMÈTE

Les étudiants du cursus de l'orientation professionnelle (COP-CPES) passent une semaine à créer plusieurs court-métrages de A à Z sous la houlette de deux jeunes cinéastes. Écriture, jeu, cadre, prise de son et montage, chacun et chacune s'essaie à tous les postes, avec les règles du jeu propres à la série « Viande-Tambour-Machine ».

DU LUN 18 AU VEN 22/05 **SATISFACTION**



**9h-13h et 14h-18h • LA COMÈTE,
STUDIO TITANIA**

**Du lundi 15 au samedi 20/06 • RÉSIDENCE
DE CRÉATION**

9h-13h et 14h-18h • THÉÂTRE LE VERSO

Vendredi 19/06 - 19h • GÉNÉRALE

**Samedi 20/06 - 18h • RESTITUTION ET
EXAMENS PUBLICS • THÉÂTRE LE VERSO**

À partir de *Roméo et Juliette*, la pièce emblématique de Shakespeare, les élèves explorent les grandes questions liées à l'amour !

Direction : Julien Rocha
Avec les élèves comédiens de cycle 3
Réservation obligatoire : 04 77 47 01 31



MAR 26 ET MER 27/05

TECHNIQUE, LUMIÈRE ET SON

9h-13h et 14h-18h • THÉÂTRE LE VERSO

Une semaine avant que ne débute les résidences de création prévues pour leurs projets scéniques de passage d'examens, les grands élèves du cursus théâtre s'initient durant deux jours à quelques bases techniques : implantation lumière, termes techniques, réalisation d'un « plan de feu », organisation d'une régie son et lumière. Autant de questions permettant d'anticiper leur propre projet personnel de fin d'études et les dialogues qu'ils rencontreront avec les équipes techniques du théâtre.

Direction : Sandrine Triquet

En partenariat avec le théâtre Le Verso

À destination des élèves de cycle 3 et de COP-CPES

DU MER 27 AU SAM 30/05

CIEL : RÉSIDENCE DE CRÉATION

Samedi 30/05 - 18h • RESTITUTION ET EXAMEN PUBLIC • THÉÂTRE LE VERSO

Des fragments et des extraits tirés du répertoire théâtral, pour composer un spectacle en résonance avec le monde d'aujourd'hui.

Direction : Julio Guerreiro

Réservation obligatoire : 04 77 47 01 31

DU DIM 31/05 AU MAR 2/06

UN OBJET PARFAIT : RÉSIDENCE DE CRÉATION

Mardi 2/06 - 19h30 • RESTITUTION ET EXAMEN PUBLIC • THÉÂTRE LE VERSO

Les élèves de cycle 1 se confrontent aux techniques de choralité au théâtre, à partir d'une œuvre originale de Katell Daunis. L'enjeu de cette création est de donner corps et voix, à plusieurs, aux émotions et sens multiples contenus dans ce texte.

Direction : François Gorrisen

En partenariat avec le Collectif X

Réservation obligatoire : 04 77 47 01 31





DU MER **3** AU SAM **13/06**

MULTIPLICITÉ / LE FESTIVAL DES ÉTUDIANTS

9h-13h et 14h-18h • LA COMÈTE, STUDIO TITANIA

Du mercredi 3 au samedi 13/06 • RÉSIDENCE

Vendredi 12/06 - 13h-18h • RESTITUTION ET EXAMENS PUBLICS

• **THÉÂTRE LE VERSO**

Samedi 13/06 - 13h-18h • REPRISE PUBLIQUE DE TOUS LES PROJETS

• **THÉÂTRE LE VERSO**

Candidats au Certificat et au Diplôme d'Études Théâtrales, les étudiants de cycle 3, de cycle d'Orientation Professionnelle, et de la Classe Préparatoire à l'Enseignement Supérieur présentent leurs projets personnels de création scénique devant un jury. Accueillis en résidence de création au théâtre Le Verso, ils y finalisent des spectacles de 20 à 40 min, souvent multidisciplinaires, rythmés par l'audace d'inventer de nouvelles formes, pour évoquer leur vision du monde contemporain.

En partenariat avec le théâtre Le Verso

Programme détaillé sur le site du théâtre dès le mois de mai

Réservation obligatoire : 04 77 47 01 31

DU LUN **22** AU SAM **27/06**

PIÈCE SANS TITRE : RÉSIDENCE DE CRÉATION

9h-13h et 14h-18h

Vendredi 26/06 - 19h • GÉNÉRALE

**Samedi 27/06 - 18h • RESTITUTION ET
EXAMENS PUBLICS • THÉÂTRE LE VERSO**

S'inspirant de l'univers de *Pièce sans titre* d'Anton Tchekhov, les étudiants du cursus d'orientation professionnelle et de la classe préparatoire à l'enseignement supérieur explorent des thématiques qui leur sont chères : l'intégrité et la loyauté, la fantaisie, l'amour et la joie, ainsi que la résistance à l'arbitraire et à l'oppression. Ces questionnements s'inscrivent dans un monde marqué par l'ambivalence et la complexité des personnages, ainsi que par des relations interpersonnelles parfois risibles ou loufoques.

Direction : Lynda Devanneaux

Avec les étudiants comédiens de COP-CPES

Réservation obligatoire : 04 77 47 01 31



CALENDRIER

Entrée gratuite
à tous les
événements
sauf mention
contraire

MARS

LES LUN	20h30 LA COMÈTE, LE SOLAR BŒUFS JAZZ	p.3
MAR 3	20h LA COMÈTE, LE PANASSA JAZZ, MUSIQUE & DANSE	p.3 p.12
SAM 7	14h CONSERVATOIRE CONCOURS THOMAS KUTI PIANO	p.4
MAR 10	18h30 LA BOBINE CONCERT FIL VERT	p.4
JEU 12	20h30 LA TANNERIE, BOURG-EN-BRESSE CONCERT FIL ROUGE OPEN TOUR	p.4
SAM 14	LA COMÈTE, STUDIO TITIANA MINI-STAGE APPROCHE DE LA CONSCIENCE CORPORELLE	p.14
SAM 14	16h et 18h LE KIOSQUE, ANDRÉZIEUX-BOUTHÉON MATIÈRES VIVES : FESTIVAL	p.12
JEU 19	20h30 LE SOLAR ATELIERS JAZZ + JAM	p.4

DU MER 25 AU SAM 28	 LA COMÈTE, STUDIO TITIANA DÉCONNE À TON AISE ! : MASTER CLASS	p.14
MER 25	20h30 CHÂTEAU DU ROZIER, FEURS CONCERT FIL ROUGE OPEN TOUR	p.4
SAM 28	15h MÉDIATHÈQUE DE TARENTEIZE ESQUISSES CHORÉGRAPHIQUES	p.13
SAM 28	16h LA COMÈTE, HALL RESTITUTION PUBLIQUE DE LA MASTER CLASS DÉCONNE À TON AISE !	p.14
DIM 29	LA COMÈTE, STUDIO TITIANA MINI-STAGE APPROCHE DE LA CONSCIENCE CORPORELLE	p.14
MAR 31	18h30 LE FIL LA FABRIQUE DES SONS	p.5
MAR 31	20h LA COMÈTE, LE PANASSA HOMMAGE À ELLA FITZGERALD	p.5



AVRIL

LES LUN	20h30 LA COMÈTE, LE SOLAR BŒUFS JAZZ	p.3
DU MER 1 ^{ER} AU SAM 4	M LA COMÈTE, BIBLIOTHÈQUE PROSPERO ET STUDIO ZERBINETTE LES GRANDS PENSEURS À L'ÉPREUVE DU PLATEAU	p.15
MER 1 ^{ER}	20h LA COMÈTE, LE PANASSA ORCHESTRE MASSENET	p.5
JEU 2	20h CONSERVATOIRE DE RIVE-DE-GIER CONCERT FIL BLEU	p.5
SAM 4	20h THÉÂTRE DU PARC, ANDRÉZIEUX-BOUTHÉON HOMMAGE À ELLA FITZGERALD	p.6
DU MAR 7 AU VEN 10	M LA COMÈTE, STUDIO TITIANA APPROCHE DU CLOWN	p.15
DU LUN 20 AU SAM 25	LA COMÈTE LA FABRIQUE DU CINÉMA	p.15
MAR 21	18h30 LA BOBINE CONCERT FIL VERT	p.6
SAM 25	20h30 LE FIL RADIO TUTTI : EXTRABAL	p.6
DIM 26	15h SALLE DES FÊTES DE VICHY CONCERT CHŒURS DE FEMMES	p.6
MER 29	JPO 14h-18h CONSERVATOIRE PORTES OUVERTES	p.2
MER 29	JPO 17h30 CONSERVATOIRE ESCALE MUSICALE	p.6
MER 29	20h30 LE CLAPIER CONCERT FIL ROUGE OPEN TOUR	p.6



CALENDRIER

Entrée gratuite
à tous les
événements

sauf mention
contraire



MAI

LES LUN	20h30 LA COMÈTE, LE SOLAR BŒUFS JAZZ	p.3
MAR 5	 10h-17h CONSERVATOIRE CLASSE DE MAÎTRE : GABRIEL ROUET	p.7
MAR 5	18h CONSERVATOIRE HAENDEL POUR TOUS, TOUS POUR GUENAËL	p.7
MAR 5	18h30 LE FIL ÇA SCRATCHÉ	p.7
JEU 7	20h30 LE SOLAR ATELIERS JAZZ + JAM	p.7
MAR 12	19h15 THÉÂTRE COPEAU LEVER DE RIDEAU DE L'EOC	p.8
MER 13	17h30 CONSERVATOIRE ESCALE MUSICALE	p.8
MER 13	19h30 LE TEMPLE BANDE DE HAUTBOIS	p.8
DU LUN 15 AU SAM 20	THÉÂTRE LE VERSO RÉSIDENTE DE CRÉATION : SATISFACTION	p.15
DU LUN 18 AU VEN 22	 LA COMÈTE RÉSIDENTE DE CRÉATION : SATISFACTION	p.15
VEN 19	19h THÉÂTRE LE VERSO REPRÉSENTATION PUBLIQUE : SATISFACTION	p.15
SAM 20	18h THÉÂTRE LE VERSO EXAMEN PUBLIC : SATISFACTION	p.15

MER 20 ET JEU 21	SALLE ARETHA FRANKLIN CONCERTS & ATELIERS	p.9
VEN 22	17h-20h AUDITORIUM COCHEREAU CELLI EN LOIRE	p.9
SAM 23	À partir de 9h30 AUDITORIUM COCHEREAU CELLI EN LOIRE	p.9
MAR 26	18h30 LA BOBINE CONCERT FIL VERT	p.9
MAR 26 ET MER 27	THÉÂTRE LE VERSO TECHNIQUE, LUMIÈRE ET SON	p.16
DU MER 27 AU SAM 30	THÉÂTRE LE VERSO RÉSIDENTE DE CRÉATION : CIEL	p.16
MER 27	18h30 LA COMÈTE, LE PANASSA TOUR DU MONDE	p.9
VEN 29	18h15 LA COMÈTE, LE PANASSA L'ORCHESTRE DES MATRUS	p.9
SAM 30	18h THÉÂTRE LE VERSO EXAMEN PUBLIC : CIEL	p.16
SAM 30	19h SALLE DE SPECTACLE, MARLHES JAZZ AU SOMMET	p.10
DU DIM 31 AU MAR 2/06	THÉÂTRE LE VERSO RÉSIDENTE DE CRÉATION : UN OBJET PARFAIT	p.16

JUIN

LES LUN	20h30 LA COMÈTE, LE SOLAR BŒUFS JAZZ	p.3
MAR 2	19h30 THÉÂTRE LE VERSO EXAMEN PUBLIC : UN OBJET PARFAIT	p.16
DU MER 3 AU SAM 13	THÉÂTRE LE VERSO MULTIPLICITÉ/ LE FESTIVAL DES ÉTUDIANTS	p.17
DU MER 3 AU SAM 13	THÉÂTRE LE VERSO RÉSIDENTE DE CRÉATION : MULTIPLICITÉ	p.17
MER 3	20h LA COMÈTE, LE PANASSA BIG BAND DE JAZZ	p.10
SAM 6	15h MÉDIATHÈQUE DE TARENTAIZE ESCALE MUSICALE	p.10
JEU 11	20h THÉÂTRE COPEAU DES VOIX POUR VAINCRE LE CANCER	p.10
VEN 12	13h-18h THÉÂTRE LE VERSO EXAMENS PUBLICS : MULTIPLICITÉ	p.17
SAM 13	14h-18h THÉÂTRE LE VERSO REPRÉSENTATION PUBLIQUE : MULTIPLICITÉ	p.17
LUN 15	14h30 LE SOLAR EXAMENS PUBLICS DE JAZZ	p.10
MER 17	16h45 THÉÂTRE COPEAU ORCHESTRES D'HARMONIE & ENSEMBLE DE CLARINETTES	p.10
VEN 19	20h THÉÂTRE COPEAU ENSEMBLES À CORDES & ORCHESTRE SYMPHONIQUE	p.10



DU LUN 22 AU SAM 27	THÉÂTRE LE VERSO RÉSIDENTE DE CRÉATION : PIÈCE SANS TITRE	p.17
LUN 22	20h LE SOLAR ÉCRITURE JAZZ	p.11
MER 24	14h30 HÔPITAL BELLEVUE CONCERT DES CLASSES D'ALTO ET DE FLÛTE TRAVERSIÈRE	p.11
JEU 25	20h THÉÂTRE COPEAU SOIRÉE CHORÉGRAPHIQUE	p.13
VEN 26	19h THÉÂTRE LE VERSO REPRÉSENTATION PUBLIQUE : PIÈCE SANS TITRE	p.17
VEN 26	20h THÉÂTRE COPEAU SOIRÉE CHORÉGRAPHIQUE	p.13
SAM 27	18h THÉÂTRE LE VERSO EXAMEN PUBLIC : PIÈCE SANS TITRE	p.17
LUN 29	19h30 AUDITORIUM COCHEREAU CONCERT DES LAURÉATS CEM	p.11
MAR 30	19h AUDITORIUM COCHEREAU CONCERT DES LAURÉATS DEM	p.11

CARNET D'ADRESSES

À SAINT-ÉTIENNE

Conservatoire Massenet

32 rue des Francs Maçons

Hôpital Bellevue

25 boulevard Pasteur

La Bobine

4 allée des cycles

La Comète

(Le Panassa, L'Usine, Le Solar)

7 avenue Émile Loubet

Le Clapier

2 boulevard Pierre Mendès-France

Le Fil

20 boulevard Thiers

Le Solar

7 avenue Émile Loubet

Le Temple

19-21 rue Élisée Reclus

Médiathèque de Tarentaize

24 rue Jo Gouttebargé

Médiathèque de Terrenoire

Place du Pilat

Opéra de Saint-Étienne

Théâtre Copeau

Allée Jules Garnier

Salle Aretha Franklin

Allée Giuseppe Verdi

Théâtre Le Verso

61 rue Richelandière

AUX ALENTOURS

Château du Rozier

1 rue D'assier

42110 Feurs

Conservatoire de Rive-de-Gier

13 impasse Léon Marrel

42800 Rive-de-Gier

La Tannerie

123 place de la Vinaigrerie

01000 Bourg-en-Bresse

Salle des fêtes

Maison des associations

Rue Marie-Marcelle Viraud

03200 Vichy

Théâtre du Parc

9 avenue du Parc

42160 Andrézieux-Bouthéon



Planétarium
Saint-Étienne

PLANÉ- TARIUM

DÉCOUVREZ L'UNIVERS
EN FAMILLE OU ENTRE AMIS !



planetarium.saint-etienne.fr



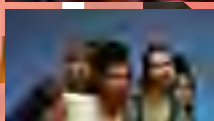
Coalition internationale
des villes inclusives et
durables – ICCAR

Saint-Étienne
Ville créative design

LE CONSERVATOIRE MASSENET

UN ÉTABLISSEMENT COMPLET

Musique, danse et théâtre
Pratiques artistiques et culturelles
Tête du réseau du Schéma Départemental



87 ENSEIGNANTS

PLUS DE 5 250 USAGERS

1 200 élèves inscrits
100 % des écoliers stéphanois touchés

PLUS DE 150 ÉVÉNEMENTS PAR AN

dont 18 ateliers et classes de maître
Des événements sur le territoire
de la Métropole et au-delà

UNE IMPLICATION DANS LA POLITIQUE CULTURELLE DE LA VILLE

Soutien aux pratiques amateurs
Contribution aux événements de la ville

DE L'INNOVATION PÉDAGOGIQUE

Enseignement du design sonore
Formation des musiciens accompagnateurs
de la danse
Ouverture de classes préparatoires à
l'enseignement supérieur artistique musique
et théâtre, donnant droit au statut étudiant

AVEC LE SOUTIEN DE :



Loire
LE DÉPARTEMENT

Conservatoire Massenet
32 rue des Francs-Maçons
42100 Saint-Étienne

T 04 77 49 65 30
conservatoire.contact@saint-etienne.fr
conservatoire.saint-etienne.fr

Conception graphique : **Diesel Production**, d'après une maquette d'Aïtao
Coordination : **Direction de la Communication et du Marketing Territorial Ville de Saint-Étienne / Saint-Étienne Métropole**
Photos : Ville de Saint-Étienne / Pierre Grasset, Louis Perrin, Fabrice Roure, Le 109, Celli en Loire, Marc David Sanchez, Darek Szuster, Margot Ségréto, Delphine Rollin, BirdPen, Ensemble Telemann, Niko Rodamel, Martial Morand, Roger Berthet, Blandine Faïdherbe-Bouvet, Grossomodo.
Achevé d'imprimer : février 2026 par la Ville de Saint-Étienne. Ne pas jeter sur la voie publique.



Saint-Étienne
Ville créative design