

DÉCEMBRE 2025 - N°108

SAINT-ÉTIENNE

VILLE DESIGN LE MAGAZINE



P.12

Noël à Sainté : 24 idées de sorties



www.saint-etienne.fr

Saint-Étienne
Ville créative design

8

L'actu dans
votre quartier



12

Mon calendrier de Noël



18

Tous à la
Sainte-Barbe !

25

Quand des
élèves
ingénieurs
scrutent
Vélivert...



32

Un trésor à la Cinémathèque

26

Pur chocolat, purs Stéphanois !



ÉDITO

Quand l'hiver est promesse de printemps

Noël est décidément une fête attendue, une fête à part pour chacun d'entre nous.

À Saint-Étienne, elle commence par la célébration de la Sainte-Barbe et le lancement des illuminations, un moment rare de communion entre tous les Stéphanoises et les Stéphanois, de tous les âges, qui viennent rendre hommage à nos mineurs, à nos sapeurs-pompiers, et aux élèves de la prestigieuse École des Mines. Cortège en musique et feux d'artifice ponctuent cet événement.

Les vitrines brillent de mille feux, les lumières dansent aux fenêtres, procurant une joie indicible chez les petits et grands.

En parcourant le marché de Noël, place de l'Hôtel-de-ville, il flotte dans l'air, outre l'enivrante odeur de la cannelle d'un vin chaud, une émotion, un élan du cœur que l'on ne retrouve à aucun autre moment de l'année : le froid encourage à la tendresse, à la générosité et à éclairer les solitudes.

Une générosité que l'on retrouve évidemment sous le sapin avec les cadeaux préparés avec soin, mais aussi dans un sourire partagé, un temps donné à ceux qu'on aime.

Ou à ceux qui ont besoin de chaleur humaine, avec les nombreuses associations caritatives qui veillent sur les plus fragiles, les plus esseulés, afin que cette fête soit partagée par tous. Rendons-leur hommage, en les aidant par un don ou une présence bénévole.

Cette période de Noël nous rappelle l'essentiel : la valeur d'un geste, d'un partage authentique, d'une main tendue. Que le verbe « donner » est plus beau à conjuguer que « posséder », dans un monde qui incline, malgré des moyens de communication inouïs, à l'individualisme et au repli sur soi.

Oui, encore une fois, la magie de Noël va s'incarner dans cette chaleur humaine que nous décidons d'offrir aux autres, pour que l'hiver soit promesse de printemps ; qu'un sourire, comme un soleil, illumine un visage ; que l'on puisse donner sans attendre en retour.

Je vous souhaite de bonnes fêtes de fin d'année.

Gaël Perdriau

Maire de Saint-Étienne
Président de Saint-Étienne Métropole

« Je vous souhaite de bonnes fêtes de fin d'année. »

Prochain conseil municipal :
lundi 8 décembre

30 JOURS À SAINT-ÉTIENNE



DU 3 AU 14 NOVEMBRE **MÉMOIRE VIVE**

Soldat durant la Première guerre mondiale, écrivain, poète, journaliste, homme politique... Henri Barbusse a eu de nombreuses vies. Une exposition en son honneur était présentée à l'Hôtel-de-Ville.

JEUDI 6 NOVEMBRE **ON A HÂTE !**

Jean-Luc Manaudou, vice-président de la Fédération française de natation, était aux côtés de Gaël Perdriau pour présenter les futurs championnats de France Élite, du 27 juin au 2 juillet 2026, à Saint-Étienne.



VENDREDI 7 NOVEMBRE **POINT D'ÉTAPE**

Fiona Lauriol, auteure de *101 ans, mémé part en vadrouille*, a entamé un tour de France pour lutter contre l'isolement des aînés. Elle a fait étape à Saint-Étienne, labellisée Ville amie des aînés, niveau platine.



MARDI 11 NOVEMBRE **COMMÉMORATIONS**

En centre-ville, mais aussi à Rochetaillée, Saint-Victor-sur-Loire, Terrenoire et Côte-Chaude, la Ville a commémoré l'Armistice du 11-Novembre 1918 et honoré la mémoire de ceux qui sont tombés pour la France.





MERCREDI 12 NOVEMBRE

RENCONTRE

Pour les dédicaces de l'ASSE, c'est à l'Hôtel-de-Ville que ça se passe ! Vous avez été nombreux à venir faire signer votre photo officielle et à encourager votre équipe !

JEUDI 13 NOVEMBRE

10 ANS

À l'occasion des 10 ans des attentats de Paris, la façade de l'Hôtel-de-Ville s'est symboliquement parée de bleu, blanc et rouge.



VENDEDI 14 NOVEMBRE

PLEINE NATURE

C'est à l'Écopôle du Forez, à Chambéon, qu'une convention de partenariat entre la Ville et France Nature Environnement Loire a été signée. Objectif : proposer aux petits Stéphanois des sorties pédagogiques dans cette réserve ornithologique sauvage.

VENDEDI 14 NOVEMBRE

REMERCIEMENTS

Parce qu'ils nous ont permis de profiter pleinement de la Biennale Design 2025, une soirée de remerciements a été spécialement organisée au Clavier pour la team bénévoles des grands événements métropolitains.



SAMEDI 15 NOVEMBRE

L'UKRAINE SUR SCÈNE

Avec la pièce de théâtre *Ukraine mon Amour*, la comédienne Irina Lytiak a livré un récit émouvant sur sa propre histoire et celle de son peuple.

Plus de photos sur instagram
@villedesaintetienne



Saint-Étienne

Ville créative design



TRAIL EN FORME !

Félicitations aux près de 3 000 coureurs et marcheurs qui ont participé au Sainté Trail Urbain, parcourant jusqu'à 42 km à travers la ville.





L'ACTU DANS VOTRE QUARTIER

- | | | |
|-------------------------|------------------------|------------------------|
| Badouillère | La Cotonne-Montferré | Momey |
| Beaulieu | La Dame Blanche | Montaud-Foch |
| Bel Air | La Girardière | Montchovet |
| Belvue | La Jomayère | Monthieu |
| Béraudière | La Marandinière | Montmartre |
| Bergson | La Métare | Montplaisir |
| Bizillon | La Palle | Montreynaud-Molina |
| Carnot | La Richelandière | Parc de l'Europe |
| Centre Deux | La Rivière | Puits Thibaud |
| Centre-Ville/Préfecture | La Terrasse | Rochetaillée |
| Châteaucreux | Le Bardot | Saint-François |
| Chavanelle | Le Bernay | Saint-Roch |
| Colline des Pères | Le Devey | Saint-Victor-sur-Loire |
| Côte-Chaude | Le Golf | Solaure |
| Crêt-de-Roc | Le Marais | Tardy |
| Croix de l'Orme | Le Mont | Tarentaize-Beaubrun- |
| Fauriel | Le Portail Rouge | Couriot |
| Fourneyron | Le Soleil - Technopole | Terrenoire |
| Grand Clos | Le Treyve | Valbenoîte |
| Grangeneuve | Malacussy | Valfuret |
| Jacquard | Méons | Villebœuf |
| La Chèvre | Michon | Vivaraize |



2 CRÊT-DE-ROC

Haut en couleur

Prendre l'ascenseur du Crêt-de-Roc va vous en mettre plein les yeux. Et pas seulement à cause de la vue ! Une fresque colorée habille désormais les murs des halls et de la passerelle. Elle a été réalisée par les artistes locaux Ghyslain Bertholon, Véronique Vernette et Zac Deloupy. Leur source d'inspiration ? Les dessins et croquis des habitants eux-mêmes, notamment des enfants, qui ont été invités à réaliser leur autoportrait. Ce projet a été mené à l'initiative du conseil de quartier.



Retrouvez toute l'actualité de vos quartiers sur saint-etienne.fr



3 FAURIEL

« La Baigneuse » refait surface

On parie que vous ne l'aviez jamais remarquée ? *La Baigneuse*, cachée jusque là sous les arbres du parc de l'Europe, trône désormais dans l'allée centrale. Déplacée, cette œuvre, réalisée en 1949 par l'artiste stéphanois Pierre Brun, a également été entièrement restaurée pour gommer les dommages liés à l'humidité et à la mousse et lui redonner tout son éclat. Une opération délicate menée par la Ville avec le soutien de la fondation pour la Sauvegarde de l'art français et Tarmac Patrimoine, en concertation avec le conseil de quartier.

7

BERGSON

Le plein de jeux

Place Maréchal-Foch, la réfection du square est terminée. Une nouvelle structure pour enfants a pris place, proposant un large panel de jeux, accessibles dès l'âge de 2 ans : toboggan, petit tunnel, pont en filet, perche d'escalade... Un ancien jeu sur ressort, en bon état, a été conservé. Au sol, un nouveau sol stabilisé remplace l'enrobé tandis que les anciens bancs ont été remplacés par de nouveaux.



14 ROCHETAILLÉE

Inspiration Pilat

Des forêts de sapins, des sentiers, des animaux sauvages aussi... La fresque colorée qui habille désormais les murs de l'aire de jeux de Rochetaillée rappelle l'environnement unique du village, au cœur du Parc naturel régional du Pilat. Et pour compléter cette intervention artistique, les services de la Ville ont procédé au réaménagement de cet espace situé juste à côté de l'école. Deux nouveaux jeux ont remplacé les anciens, vieillissants : une voiture d'astronaute sur ressorts et une structure aux allures de château fort... village médiéval oblige !



10 MONTCHOVET

Table rase

Elles ont disparu du paysage. Autour du square Renoir, en face de l'Hôpital privé de la Loire, les deux barres d'immeubles Renoir et Le Corbusier ont été démolies par le bailleur Habitat et Métropole. Cela représente une surface libérée au sol de 12 000 m² ! Plusieurs projets sont à l'étude pour définir l'usage de cet espace désormais disponible.



MINI-PORTRAIT



1 PRÉFECTURE Nathalie Villetelle Jardinière urbaine

Ne lui dites pas qu'elle est fleuriste. Nathalie Villetelle est « *jardinière urbaine* » ! Dans sa boutique de la rue Louis-Braille, pas de bouquets de fleurs. Mais des plantes, des graines, des plants de légumes, des billes d'argile et du terreau, en vrac. « *Je reçois beaucoup de gens du quartier. Il y en a qui ont leur propre jardin, sur la colline du Crêt-de-Roc, d'autres qui cultivent une parcelle, dans les jardins ouvriers.* » À 45 ans, cette ancienne projectionniste a jeté son dévolu sur ce local réhabilité par l'Épase et situé à deux pas... du jardin Éden. Du nom de l'ancien cinéma. Il n'y a pas de hasard ! Son commerce, « *Il Vertigo* », titre original du chef-d'oeuvre d'Hitchcock *Sueurs froides*, est un clin d'œil à sa passion pour le 7^e art et le jardinage. « *Je cultive moi-même des plantes aromatiques, des légumes, de la vigne* », raconte cette Stéphanoise, qui s'est formée à l'agronomie et au maraîchage pour ouvrir sa propre boutique. Une reconversion grandeur nature.



9 LE SOLEIL Jaune soleil

Irrésistiblement vitaminé cet espace de jeux ! Après 10 mois de travaux, les espaces publics prennent forme autour de la cité-jardin Roche du Soleil. Et tout a été imaginé pour donner envie à vos enfants d'explorer cette aire, en grimpant, sautant, slalomant aussi ! Des bancs et des tables complètent cet aménagement porté par l'Épase.





ZOOM

**MON
CALENDRIER
DE NOËL**

Ça y est ! Si vous avez ce magazine entre les mains,
c'est que décembre vient de commencer.
Alors voici un calendrier spécial Sainté,
avec une idée de sortie par jour, jusqu'à Noël...

Lundi

1^{er}

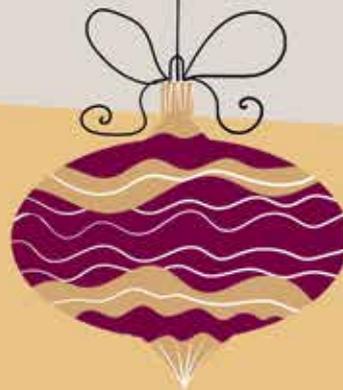
Flâner au marché de Noël et tester la cabine photo vintage.



Mardi

2

Aller à l'Opéra pour une soirée jazz, danse et techno avec le conservatoire Massenet.
> À 20 h, gratuit.



Mercredi

3

PARTICIPER À UN ATELIER GRATUIT À LA MAISON DU PROJET

> À 15 h et 16 h 15.

Jusqu'au 20 décembre, la Maison du projet propose des ateliers créatifs gratuits aux enfants. Maroquinerie, argile, cartes pochoirs, bougies... ces ateliers ont lieu chaque mercredi après-midi. Et chaque samedi, assistez à des spectacles jeune public !

10 rue Louis-Braille.

Inscription sur saint-etienne.fr/noel2025



Acheter mon sapin square des Justes ou place Waldeck-Rousseau, sur un marché aux sapins. Il est grand temps !

Jcredi

4



TRINQUER EN MUSIQUE LORS DES BEFORE DE NOËL

Les Before de Noël sont de retour ! Jusqu'au 19 décembre, rendez-vous sur l'espace gourmand du marché de Noël pour des afterwork musicaux. Idéal pour bien démarrer le week-end !

Vendredi

5

> Chaque vendredi soir, de 18 h à 20 h



COUP DE CŒUR

Suivre la procession de la Sainte-Barbe jusqu'au puits Couriot et assister à l'embrasement du chevalement (voir p. 18).

Samedi

6



Dimanche**7****PROFITER
D'UN SPECTACLE
DE RUE GRÂCE AUX
FÉERIES DE NOËL****> Jusqu'au 21 décembre.**

Place à la poésie et à la magie avec les Fées de Noël ! Chaque samedi et dimanche après-midi, danseurs, circassiens, musiciens ou comédiens déambulent place Jean-Jaurès et place de l'Hôtel-de-Ville.



Faire un détour par le kiosque de la place Jean-Jaurès pour découvrir les décors de Noël réalisés par nos agents.

Lundi**8**

Prendre mes moufles et patiner au sentier de glace.

> Jusqu'au 31 décembre, place Jean-Jaurès. Tarif : 3 €, location de patins incluse

Mardi**9**

Regarder un film d'animation sur Noël à l'intérieur du Médiabus.

> De 14 h à 18 h, sous le sapin merveilleux de la place Jean-Jaurès.

Mercredi**10****Jcredi****11**

Prendre le temps d'admirer le sapin géant de la place Jean-Jaurès. Un colosse de 18 mètres de haut, prélevé dans le domaine forestier de la Ville de Saint-Étienne.



Surplomber le marché de Noël à 30 m de hauteur en faisant un tour de grande roue... idéalement, à la nuit tombée.

Vendredi**12**

Samedi

15

**ENCOURAGER
LES COUREURS
DE LA SAINTÉ CITY RUN**

Le coup d'envoi de la Sainté City Run sera donné à 19 h 15, place Chavanelle ! Pour ce running nocturne de Noël, les participants s'élanceront sur des parcours de 6 et 12 km. Ils passeront par La Charité, la place du Peuple, le marché de Noël et les rues piétonnes du quartier Saint-Jacques. Ne manquez pas non plus la zumba géante endiablée place Chavanelle, à 18 h 15.



**Rencontrer le père Noël
dans son atelier et lui
rappeler que j'ai été sage
toute l'année !**

> De 14 h à 19 h, place Dorian.
Présence du père Noël
les 3, 6, 7, 10, 14, 17, 20, 21
et 23 décembre

Dimanche

14



**Dénicher le cadeau idéal dans
l'un des 50 chalets du marché
de Noël. Et déguster des
marrons grillés !**

Lundi

15



Mardi

16



**Participer à une soirée pyjama
spéciale Noël, à la médiathèque
de Carnot.**

> Dès 19 h. Inscription au 04 77 43 35 20

Mercredi

17

**Écouter des chants
traditionnels de Noël
interprétés par les
élèves du conservatoire
Massenet.**

> À 15 h 30,
place Jean-Jaurès



**Partir à la recherche
du lapin blanc d'Alice
au pays des merveilles
grâce à l'expo présentée
dans le hall de
l'Hôtel-de-Ville.**

Jeudi

18



Vendredi

19

**EN PRENDRE PLEIN
LES YEUX AU SPECTACLE
DE VAL GRANGENT**

Avec *L'Ombre de la Corneille*, l'association Val Grangent et ses 200 bénévoles sont de retour au parc Expo, pour trois jours de représentations grandioses, avec effets pyrotechniques et écrans géants pour une immersion parfaite, juste avant Noël.

> Du vendredi 19 au dimanche 21 décembre. Plus d'infos sur valgrangent.com



Assister en famille au spectacle « Au fond de la grange », à la Maison du projet.

> À 15 h 30 et 17 h 30
à la Maison du projet.
Dès 5 ans.
Gratuit



Samedi 20

Dimanche

21

Faire mes dernières emplettes en centre-ville ! Ouf, les commerces sont encore ouverts ce dimanche.

Lundi

22

Décrocher les étoiles à bord d'un vaisseau spatial avec le film *Voyages d'étoiles* au Planétarium.
> À 11 h. Dès 5 ans.

Mardi

23

Me replonger dans l'histoire de Sainté à la Maison du patrimoine et des lettres et inscrire mes enfants à l'atelier vitrail.

> À 14 h 30, pour les 8-12 ans.
Tarif : 4 €

Plus qu'un dodo ! M'offrir une visite guidée de la ville en petit train, au départ de la place Jean-Jaurès.

Mercredi

24

**MON NOËL
2025**

Retrouvez le programme complet *Noël à Sainté* à l'Hôtel-de-Ville, dans vos mairies et de proximité ainsi que dans vos commerces. Ou scannez directement ce QR Code :





Sainte-Barbe, patronne des mineurs.



L'embrasement du chevalement, au puits Couriot.

TOUS À LA SAINTE-BARBE !

Samedi 6 décembre, on a tous rendez-vous à Saint-Étienne pour célébrer la Sainte-Barbe ! Feu d'artifice, bals et ateliers rythmeront cette journée festive qui rassemblera toutes les générations autour de la patronne des mineurs.

La Sainte-Barbe était un jour chômé pour les mineurs. Ce jour-là, on se réunissait, mineurs, institutions, élèves de l'École des Mines, pour faire la fête et célébrer cette figure protectrice. Selon la légende, elle devint la patronne des mineurs, des pompiers et des artificiers grâce à l'action de la foudre qui frappa son bourreau et le réduisit en cendre. C'était au III^e siècle de notre ère.

Pour la tradition

Aujourd'hui encore, et plus de 50 ans après la fermeture du puits Couriot, la tradition perdure !

Samedi 6 décembre, les festivités démarreront à 18 h 45 place Jean-Jaurès, sur le parvis de la cathédrale Saint-Charles. L'édifice, de même que le sapin géant, seront mis en lumière puis, à 19 h 30, le cortège, composé notamment des pompiers, des élèves de l'École des Mines et de l'association des Amis du musée de la Mine, prendra la direction

du puits Couriot, transportant fièrement la statue de Sainte-Barbe, au son des Harmonies de Terrenoire et de Côte-Chaude. À 20 h, un spectacle pyrotechnique, point d'orgue de ces festivités, embrasera le chevalement sous les yeux des Stéphanois, avant la traditionnelle distribution de brioche et de vin chaud.

Pour faire la fête

Ce même jour, c'est toute la ville qui sera en fête ! Expos, concerts, rencontres littéraires et ateliers s'inviteront dans plusieurs dizaines de commerces et d'établissements du centre-ville, pour la 5^e édition de « Saint-Étienne célèbre la Sainte-Barbe ». Et à 23 h, direction le Fil, boulevard Thiers, pour le Grand bal gratuit de la Sainte-Barbe, avec Barbeuk Crew aux platines, et l'incontournable DJ Kitsch Lorène. Jusqu'au bout de la nuit.

Pour le jeune public

Et comme il n'y a pas d'âge pour fêter la Sainte-Barbe, pensez à venir en

famille ! Un bal des Petits mineurs sera organisé par l'association Sainte-Barbe place Waldeck-Rousseau, samedi 6 décembre, de 14 h à 17 h, avec musique, spectacle, stand de maquillage et goûter. Des ateliers « champions de la Sainte-Barbe » et « danse de la Sainte-Barbe » seront aussi proposés à l'Office de tourisme, avenue de la Libération, à partir de 14 h. Enfin, pour prolonger cette parenthèse festive, rendez-vous à Couriot-Musée de la Mine dès le lendemain, dimanche 7 décembre à 15 h, pour assister au spectacle gratuit *Germinal*. Ce seul en scène, inspiré de l'œuvre d'Émile Zola, sera présenté sous forme de conte. Gratuit, il est adapté aux enfants à partir de 7 ans.

Plus d'infos sur saint-etienne.fr/noel2025



DÉPLACEZ-VOUS GRATUITEMENT !

Les deux week-ends précédant Noël, déplacez-vous l'esprit léger ! L'ensemble du réseau Stas sera gratuit les samedi 13 et dimanche 14 décembre, ainsi que les samedi 20 et dimanche 21 décembre, toute la journée. En résumé, aucune excuse pour ne pas profiter des nombreuses animations proposées en centre-ville à l'approche de Noël !

L'après-Noël

Une fois les fêtes de Noël passées, pas question d'abandonner votre sapin n'importe où ! Offrez-lui une seconde vie en le déposant dans l'un des 30 points de collecte mis en place par la Ville, du vendredi 26 décembre au dimanche 25 janvier. Vous en trouverez forcément un près de chez vous et votre sapin sera ainsi recyclé en paillis, pour agrémenter nos massifs fleuris.

Liste complète des points de collecte sur saint-etienne.fr



Le dimanche, c'est ouvert !

Parce que vous hésitez encore entre deux cadeaux pour votre nièce, parce que votre déco de table n'est pas tout à fait finalisée... ou parce que vous avez tout simplement envie de boire un verre en profitant de l'ambiance des fêtes de fin d'année, vos commerçants seront ouverts chaque dimanche de décembre ! Autrement dit, les 7, 14, 21 et 28 décembre, direction le centre-ville pour parfaire votre shopping de Noël !



Les lauréats des Trophées de la création d'entreprise 2025.

SAINT-ÉTIENNE RÉCOMPENSE LES JEUNES ENTREPRENEURS

La Ville de Saint-Étienne a remis, lundi 3 novembre, les Trophées de la création d'entreprise. Objectif : valoriser les jeunes entrepreneurs ayant fait le choix de s'installer et de développer leur activité dans notre ville.

Librairie/bar à jeux, restaurant péruvien, épicerie portugaise, chauffagiste, salon de coiffure, cidrerie locale, création de bijoux, imprimeur... Comme chaque année, la soirée de remise des Trophées de la création d'entreprise a confirmé le dynamisme de l'entrepreneuriat stéphanois.

12 sélectionnés, 4 lauréats

Cette 6^e édition de l'événement a récompensé de jeunes entreprises, créées au cours de l'année 2024, et ayant été accompagnées et soutenues par les trois réseaux associatifs de financement présents au sein de la Maison de l'emploi : l'Adie (Association pour le droit à l'initiative économique), France Active Loire et le Réseau Initiative Loire.

Les 12 entreprises sélectionnées étaient réparties en quatre catégories : artisanat

et savoir-faire, responsabilité sociétale des entreprises (RSE), dynamisation commerciale et jeunes créateurs. Chaque entreprise sélectionnée a reçu un trophée accompagné d'une récompense de 250 €. Une dotation portée à 1 000 € pour les gagnants.

Afin de mettre encore davantage en avant les porteurs de projets et leurs activités, des stands avaient été installés dans l'Atrium de la Maison de l'emploi, permettant aux créateurs d'échanger avec les invités et de présenter directement leurs savoir-faire.

Un nouveau parrain

Après Cadeau Maestro, MJ Innov, la micro-crèche Absolero ou encore le salon Selma Djellali Coiffure, place à un nouveau parrain ! Pour cette 6^e édition, la Ville de Saint-Étienne a souhaité mettre

en avant l'entrepreneur Frank Michel-Vigier, qui a repris, en 2024, La Boge du Forez.

Son activité s'articule autour de la vente en ligne et de la livraison sur Saint-Étienne et sa périphérie de produits alimentaires et non alimentaires issus de producteurs locaux, respectueux de l'environnement. Et depuis l'été 2025, la démarche s'élargit également aux campings proches du bassin stéphanois : une façon originale de promouvoir le local en faisant découvrir aux vacanciers les trésors de notre terroir.

LES LAURÉATS 2025



CATÉGORIE ARTISANAT ET SAVOIR-FAIRE

MAXIME MUNOZ

La Maison de la fumisterie / Entreprise d'installation de chauffage bois, granulés et systèmes d'évacuation des fumées

« Gagner ce trophée, c'est encourageant et motivant. Ça valorise le lancement de nos sociétés. Avec des récompenses comme celle-ci, on se sent encore plus soutenu ! Je n'ai pas l'habitude de prendre la parole devant un public, donc la remise du prix a constitué un bon exercice. Mon entreprise est née en septembre 2024, et les débuts n'ont pas été simples car j'ai fait beaucoup de choses tout seul, de la création du logo à l'immatriculation. Si j'avais un conseil à donner à un jeune entrepreneur ? Il ne faut pas se mettre de barrières. Quand on sent qu'on est prêt, il faut se lancer ! »

CATÉGORIE RESPONSABILITÉ SOCIÉTALE DES ENTREPRISES

MANUEL GONCALVES

Scop Morassuti / Imprimeur

« Nous avons été très surpris de gagner ce trophée. Ça a été une grande fierté : tout le travail fourni depuis plus d'un an et demi a payé. Morassuti était une société vouée à fermer, mais aujourd'hui, elle est toujours là. Que les acteurs du territoire le soulignent est très valorisant pour nous. Nous avons connu quelques difficultés quand nous avons repris l'entreprise en société coopérative et participative, pas pour le carnet de commandes, qui était bien rempli, mais plutôt pour l'organisation, qu'il a fallu mettre en place. »



CATÉGORIE JEUNES CRÉATEURS

DAFER CHALGHIN

La Brochef / Restauration rapide, spécialités vénézuéliennes

« Être nominé était déjà une surprise, mais alors finir premier... Je n'aurais jamais imaginé ça ! Ça fait trois ans que je suis en France, et c'était la première soirée de ce type à laquelle je participais donc c'était une belle expérience. Ça me donne de la motivation et de la force pour continuer à travailler dur. Nous sommes l'unique restaurant vénézuélien de Saint-Étienne. C'est bien d'avoir un restaurant latino dans une ville belle et solidaire comme celle-là. Et c'est important pour les quelque 500 à 600 étudiants latinos qui font leur études ici. Ça leur fait un endroit qui leur rappelle la gastronomie de leur pays. Et ceux qui ne connaissent pas peuvent découvrir de nouvelles saveurs ! »

CATÉGORIE DYNAMISATION COMMERCIALE

ALBINO JOAO DA SILVA CASTRO

Épicerie de Janon / Vente de produits portugais

« C'est une superbe marque de reconnaissance mais aussi la preuve que tous les efforts que j'ai faits ont compté ! J'ai créé l'Épicerie de Janon il y a un peu plus d'un an. Pourquoi à Terrenoire ? Parce que c'est là que je vis depuis 23 ans, je connais tout le monde ! Il y a une forte communauté portugaise dans le quartier, mais il manquait un commerce comme celui-là, où l'on trouve les produits du pays. Au lancement du projet, j'ai eu quelques problèmes côté financement, mais j'ai été bien soutenu par France Active et la Chambre des métiers et de l'artisanat. »



LES 8 AUTRES ENTREPRISES SÉLECTIONNÉES

- Ugoki Impact (conseil aux entreprises)
- La Cidrierie du Pilat (cidrierie locale)
- Cordet Nathanaël (électricité)
- L'Inévitable (salon de coiffure)
- Le Voyageur (librairie/bar à jeux)
- Floreale Incorporation (création de visuels)
- El Inca (restaurant péruvien)
- Swarovski (bijoux)

DÉNEIGEMENT : QUI FAIT QUOI ?

Déneiger les trottoirs à l'aide d'une pelle, saler la chaussée... cela n'est pas que du ressort de la Ville ! Pour se préparer au mieux aux chutes de neige, voici un rappel de ce que fait la Ville et de ce que vous devez faire, pour la sécurité de tous.

Si vous êtes propriétaire, gardien d'immeuble, concierge ou commerçant, c'est à vous de déneiger le trottoir sur toute la longueur de la façade et sur une largeur d'1,50 mètre. Veillez à ne pas rejeter la neige sur la route ni sur les passages piétons mais bien au bord du trottoir.

Seules les voies dites communales (rues, boulevards...) sont déneigées par la Ville selon 3 niveaux de priorité. La Ville n'a pas à intervenir sur les routes métropolitaines, départementales, nationales et sur les autoroutes, dont le déneigement incombe respectivement à Saint-Étienne Métropole, au Conseil Départemental et à l'État.



370 bacs à sel sont mis gratuitement à votre disposition par la Ville pour éviter la formation de verglas. Ils doivent être exclusivement utilisés pour les cheminements piétons et les trottoirs.

272 agents municipaux sont affectés au déneigement afin d'intervenir à tout moment de la journée comme de la nuit.

Les accès piétons aux écoles, aux crèches, aux mairies de proximité et aux établissements de santé sont déneigés en priorité par la Ville. En tout, **16 parcours piétons** ont été identifiés, tous en lien avec des arrêts de transport en commun.



3 RÉFLEXES POUR S'INFORMER



L'application **Mobilisé Saint-Étienne** (gratuite sur Google Play et App Store).



www.saint-etienne.fr (alertes neige et géolocalisation des bacs à sel)



04 77 48 77 48
Plateforme
Saint-Étienne
Bonjour



Le jardin tinctorial du musée d'Art et d'Industrie.

SAINT-ÉTIENNE CONFIRME SA « 3^e FLEUR »

La troisième fleur obtenue par la Ville en 2019 est confirmée par le Conseil national des Villes et Villages fleuris ! Une récompense qui vient couronner les efforts de chacun pour rendre notre ville encore plus verte.

C'est grâce à Lucinda, Cédric, Laurent, Véronique, Coline et Pascal, lauréats 2025 du concours des balcons et jardins fleuris organisé par la Ville. Mais aussi peut-être grâce à votre voisin, votre collègue, votre commerçant... ou vous-même ! En matière de fleurissement, on a tous un rôle à jouer aux côtés des agents municipaux. Et les efforts paient !

Un peu, beaucoup, passionnément, à la folie !

Quelle bonne nouvelle en effet que la reconduction du label « 3^e fleur », décerné en 2019 lors du concours des Villes et Villages fleuris ! Une première pour la Ville de Saint-Étienne. Ce concours, qui mobilise un réseau de 2 000 experts à travers la France, s'appuie sur près de 70 critères de sélection pour décerner son célèbre label aux fleurs rouges.

Parmi ces critères : la végétalisation des espaces publics, la préservation des ressources naturelles et de la biodiversité, l'adaptation au changement climatique, le respect du patrimoine ou encore la mise en place d'animations et d'actions de promotion autour de la valorisation paysagère. Bref, une démarche globale et durable, au service de l'embellissement de notre cadre de vie.

Des atouts 100% naturels... et un soin particulier

Il faut dire que la ville de Saint-Étienne bénéficie, par nature, de sérieux atouts : 720 hectares d'espaces verts, 13 km² de forêts communales (la Ville est le premier propriétaire forestier du département !), 15 grands parcs, plus de 80 squares, sans oublier l'héritage des jardins ouvriers, désormais appelés jardins familiaux, qui représentent un total de

3 000 parcelles de verdure autour de la ville... soit 134 fois la pelouse du stade Geoffroy-Guichard !

Un environnement propice donc, mais encore faut-il l'entretenir ! Pour cela, plus d'une centaine de jardiniers et plus de 200 cantonniers municipaux sont mobilisés pour veiller sur notre cadre de vie, c'est-à-dire tondre, élaguer, aménager, semer, fleurir... D'ailleurs, en cette fin d'année, l'heure est justement aux plantations, dans les cours d'écoles mais aussi dans l'espace public. En novembre par exemple, de nouveaux arbres ont été plantés place Villebœuf, au square Viollette-Maurice ou sur le parvis de la gare de Châteaueux. Preuve, s'il en fallait une, qu'à Saint-Étienne le vert n'est pas qu'une couleur, mais un mode de vie... désormais reconnu.

QUAND DES ÉLÈVES INGÉNIEURS SCRUTENT VÉLIVERT...

Depuis la fin du mois d'octobre et jusqu'à fin janvier, quatre étudiants de l'école des Mines planchent sur le service Vélivert. Objectif ? Mettre à l'épreuve leurs compétences d'ingénieur pour apporter des améliorations au service.

Des vélos qui filent comme le vent à travers la ville. Un service qui a trouvé son public et rend... service, à plusieurs milliers d'utilisateurs chaque jour : c'est ça, Vélivert, les vélos électriques en libre-service de Saint-Étienne Métropole. Mais, aussi efficace qu'il soit, le service peut encore être perfectionné. Et pour explorer ses pistes d'amélioration, quoi de mieux que de faire appel aux futures têtes pensantes de la nation : les élèves ingénieurs de l'École des Mines !

Saint-Étienne Métropole s'est ainsi tournée vers l'école en proposant à ses élèves de plancher sur trois sujets : l'auto-alimentation des stations de chargement, la réalisation d'un pied d'atelier plus adapté et l'optimisation du système électronique embarqué sur les vélos. Et quatre étudiants ont répondu à l'appel, pour s'en

emparer. Parmi eux, Tom Varlet, étudiant en troisième année : « *Ce projet fait partie du cursus. Il permet de nous confronter à une problématique concrète rencontrée par une entreprise ou une collectivité.* » Et d'étoffer son savoir : « *Les spécialités que j'ai choisies à l'école sont la mécanique et la bio-médecine. Avec ce projet, je vais pouvoir développer des compétences supplémentaires !* ».

Des perspectives d'amélioration du service

Pour la Métropole, c'est l'opportunité de bénéficier du savoir-faire de jeunes talents... et de leurs encadrants. Tom explique : « *à l'école, un référent est dédié à notre projet. Et libre à nous de solliciter également d'autres professeurs sur des aspects particuliers.* » Menés jusqu'en janvier, ces quatre projets pourraient

ouvrir des perspectives nouvelles pour le service.

Des stations alimentées par énergie solaire pourraient être déconnectées du réseau d'électricité, et pourraient ainsi être implantées dans des zones éloignées ou dépourvues de réseau, être éphémères et implantées pour des événements ponctuels, ou encore servir de stations « d'essai » et être implantées en test sur certains secteurs pour évaluer les usages et l'opportunité, ou non, d'installer une station pérenne.

La réalisation d'un pied d'atelier adapté aux Vélivert permettrait aux agents de mettre en œuvre plus facilement et efficacement les réparations, tandis que l'étude du système électronique embarqué pourrait permettre d'améliorer son fonctionnement. Un projet gagnant-gagnant !

Des étudiants de l'École des Mines planchent sur l'amélioration du service Vélivert.





**« Une chocolaterie
familiale, artisanale
et locale »**

Pur chocolat, PURS STÉPHANOIS !

Ils sont à la tête de la plus ancienne chocolaterie-confiserie de Saint-Étienne. Laurence Sauron et ses deux fils, Vincent et Richard, perpétuent un savoir-faire artisanal né en 1820, celui des chocolats Coulois.

Ils sont stéphanois, et fiers de l'être ! Il n'y a qu'à regarder le blason qui figure sur l'étiquette de leurs chocolats : c'est celui de la Ville de Saint-Étienne. « *Nous sommes une entreprise familiale, artisanale et locale* », souligne Vincent Sauron, en charge des ventes. L'une de leurs spécialités ? Le « Ruban de Saint-Étienne », en référence au savoir-faire stéphanois en matière de passementerie, « *une idée qui est sortie de la tête de mon papa, en 1975* », se souvient sa mère Laurence, 72 ans, gérante des chocolats Coulois.

Trois générations de chocolatiers

Car l'histoire des chocolats Coulois, et de la famille Sauron, s'écrit à Saint-Étienne. Ce sont les parents de Laurence qui, en 1949, reprennent le magasin, situé alors rue du Général Foy. Et ce sont eux qui ouvriront la boutique sise, encore aujourd'hui, rue de la République. « *Ma mère, qui a 98 ans, vient encore chaque après-midi au magasin*, raconte Laurence. *Elle porte tou-*

jours un regard professionnel sur ce que nous faisons. Elle est ravie aussi de voir d'anciens clients. »

« Une fierté de voir l'entreprise évoluer »

Cette même boutique dans laquelle, petite, Laurence Sauron prêtait déjà main forte à ses parents, « *en pliant à la main les papillottes dans leur papier. La papillotteuse n'est arrivée qu'en 1978 !* », précise-t-elle. Cette même boutique, toujours, dans laquelle son fils Vincent revenait faire ses devoirs, enfant, à la sortie de l'école.

15 tonnes de chocolats par an

L'atelier de fabrication aussi est stéphanois. Anciennement situé dans le quartier de Châteaueux, il est installé, depuis les années 60, rue de la Roche-du-Geai, à Côte-Chaude. Plus d'une cinquantaine de sortes de chocolats y sont fabriqués : malakoffs, boules à la crème,

orangettes, papillottes... Et une grande variété de tablettes : aux noisettes, speculoos, framboise, figue, miel ou encore ruby, un chocolat rosé ayant le goût de chocolat au lait. Au total, 15 tonnes de chocolats sont produites chaque année, sans compter les dragées et les pâtes de fruits.

« *C'est une fierté de voir l'entreprise familiale évoluer*, confie Laurence. *Je trouve que mes fils ont de bonnes idées. Vincent imagine, et Richard concrétise, à l'atelier.* »

À l'avenir, Vincent Sauron aimerait développer davantage la vente en ligne, par le biais d'un nouveau site internet. Ses deux enfants ? Eux aussi sont souvent au magasin de la rue de la République. En ce moment, Noël oblige, ils aident leur père et leur grand-mère à mettre les papillottes dans leurs sachets. Le savoir-faire est en cours de transmission.



Les résidents de la maison Parm sur la scène du Pax.

AU TOP, les « Résidents » !

Les 13 et 14 décembre, les résidents de la maison Parm seront sur la scène du Pax pour y présenter leur spectacle annuel ainsi que leur premier court-métrage. Une aventure au-delà du handicap.

« **J**'ai un peu la trouille, mais c'est normal », lance Ombeline, déjà excitée ! Les répétitions se poursuivent au Pax, à quelques semaines de la 5^e édition du « Festival de Parm », le spectacle annuel de l'association stéphanoise. Sur scène, les 15 résidents de cette structure, dédiée à l'accueil de porteurs de Trisomie 21, présenteront des chorégraphies en lien avec des films cultes : *Pirate des Caraïbes*, *Les Enfants du marais*, ou encore l'incomparable Charlie Chaplin. L'aboutissement d'un an de travail.

Leur premier court-métrage

Mais ce n'est pas tout. Pour cette 5^e édition, l'équipe Parm a hissé la barre encore plus haut : « *Nous nous sommes lancés dans la réalisation d'un court-métrage avec l'équipe du Pax. On l'a appelé Les Résidents*, annonce Anne Berger, responsable de la maison Parm. *L'histoire se déroule chez nous, dans la résidence. Il s'y passe des choses bizarres mais je n'en dirai pas plus ! La projection aura lieu le même soir que le spectacle.* » À leurs côtés, dans ce projet mené en

étroite collaboration avec le Pax : un réalisateur, un comédien, un preneur de son. Et même une maquilleuse : « *Quand je me faisais maquiller, ça m'endormait* », se souvient, amusé, Pascal. Et un total de 4 jours de tournage. « *Il ne fallait pas regarder la caméra* », précise avec sérieux Alexia. Et Anne Berger d'ajouter : « *J'ai justement été surprise par leur aisance malgré la caméra. On a aussi veillé à ce qu'ils aient très peu de texte et des phrases courtes, faciles à mémoriser.* » Le montage est en cours de finalisation.

« Montrer qu'ils peuvent faire comme tout le monde »

Le Pax, « une 2^e maison »

Ces deux soirées à venir sonnent comme une grande fête de famille, celle que forment les résidents et animateurs de la maison Parm avec l'équipe du Pax. Il faut dire que les deux structures sont situées à quelques mètres l'une de l'autre, rue

Élisée-Reclus. « *On est voisins!*, souligne Étienne Delesse, directeur du Pax. *Tout a commencé par une invitation à manger chez Parm. Puis je leur ai proposé de venir assister à des répétitions d'artistes. J'ai vu qu'ils commençaient à chanter, qu'ils avaient une attirance pour le spectacle. C'est comme ça qu'est né le projet de Festival de Parm. Je crois que le Pax est devenu leur 2^e maison !* » Une énergie collective, bénéfique aussi à titre individuel : « *Leur évolution personnelle est incroyable. On voit qu'ils ont chacun pris confiance en eux, qu'ils ont plus d'aisance. Ils mettent beaucoup de cœur dans ce projet pour être au top, se réjouit Anne Berger. Tout ce que l'on souhaite finalement, c'est montrer à tout le monde qu'ils peuvent faire comme tout le monde !* »

Gratuit. Samedi 13 décembre à 19 h et dimanche 14 décembre à 15 h au Pax, 27 rue Élisée-Reclus. Tél. : **07 82 74 18 60**. Association Parm, 18 rue Élisée-Reclus. Tél. : **06 17 68 74 47**.

Stationnement : JE ME RÉABONNE EN LIGNE

Vous habitez Saint-Étienne et vous avez souscrit à un abonnement pour le stationnement de votre véhicule ? Pensez à le renouveler pour 2026, directement depuis chez vous ! Il vous suffit de vous rendre sur stationnement.saint-etienne.fr et de vous connecter à votre espace personnel afin de fournir les pièces justificatives (carte grise du véhicule, justificatif de domicile de moins de 3 mois, taxe foncière ou bail). Sur cette plateforme, vous pouvez également anticiper les paiements des mois suivants, régler en ligne ou signaler un changement de véhicule. Pour rappel, le tarif du stationnement pour les résidents est de 2 € la journée ou 18 € le mois.

Le renouvellement de votre abonnement résident reste possible auprès de l'Unité stationnement, 10 place des Carrières (Tarentaize) ou à l'accueil du parking Jean-Jaurès. Plus d'infos au **04 77 43 90 80** (Unité stationnement).



Pour les 4-11 ans



En 2026, on anticipe ! Prenez de l'avance en inscrivant vos enfants à l'école municipale multisports pour les vacances d'hiver. Foot, tennis, skateboard, basket, cirque, gym... un large panel d'activités est proposé aux petits Stéphanois, de 4 à 11 ans.

Pour les inscrire, prenez rendez-vous à partir du lundi 5 janvier 2026 sur connect.saint-etienne.fr ou au **04 77 35 12 00**.

VOTRE CALENDRIER 2026

Vous êtes stéphanois(e) et vous avez 75 ans et plus ? La Ville est heureuse de vous offrir, cette année encore, votre calendrier 100% stéphanois. Au fil de l'année 2026, découvrez nos plus belles photos de Saint-Étienne, à travers 12 œuvres d'art visibles sur l'espace public.

À retirer gratuitement dès le lundi 8 décembre à l'Hôtel-de-Ville, dans votre mairie de proximité, au CCAS ainsi que dans votre structure de quartier.

Se munir d'une pièce d'identité.



CÉLÉBRONS LA LAÏCITÉ !

Saviez-vous que la loi sur la séparation de l'Église et de l'État, promulguée en 1905, fête ses 120 ans cette année ? Un anniversaire qui donnera forcément une saveur particulière à la Semaine de la laïcité, organisée par la Ville, du 3 au 13 décembre prochains. Au programme : la réalisation d'une fresque de la laïcité à l'effigie du député stéphanois et père de la laïcité Aristide Briand, la plantation de 7 nouveaux arbres de la laïcité dans différents quartiers mardi 9 décembre à l'occasion de la journée nationale de la laïcité, mais aussi plusieurs expos, des spectacles, des ateliers et des lectures, auprès d'un public de tous âges. Sans oublier des Olympiades de la laïcité, salle Omnisports, samedi 13 décembre, et la conférence « Laïcité et préjugés », animée par Ghaleb Bencheikh, membre du Conseil des sages de la laïcité, mercredi 10 décembre, à 18 h, salle Aristide-Briand de l'Hôtel-de-Ville.

Programmation complète sur saint-etienne.fr



Devenez notre talent 2026 !

Vous composez et interprétez seul(e) vos chansons ? Vous faites partie d'un groupe de musique et vous avez envie de vous faire connaître et de monter en compétence ? Alors peut-être faites-vous partie des prochains lauréats du tremplin musical « Nos Talents sur scène » ? Dédié aux musiques actuelles (jazz, chanson, blues, pop-rock, musiques électroniques, rap, RnB, soul, reggae, punk-rock, métal, musique du monde...) et soutenu par la Ville, ce concours est dédié aux musiciens amateurs de tous âges... et il attend vos candidatures ! Envoyez-nous deux compos (audio ou vidéo) avant le dimanche 11 janvier. Un jury sélectionnera 20 groupes et artistes solo pour participer à des concerts *live* de sélection, en mars. Parmi eux, cinq auront le privilège de participer à la grande finale qui se tiendra au Fil, mercredi 13 mai, à 19 h 30. À la clé, des parcours d'accompagnement, des résidences et des concerts durant les plus grandes fêtes et festivals stéphanois. N'hésitez plus !

Candidatures en ligne sur saint-etienne.fr/NTSS

L'heure de Noël

Tic tac, tic tac... Noël n'est plus très loin. Et vos enfants trépignent d'impatience ? Dimanche 21 décembre, direction la Comète pour égréner les minutes... en fous rires ! Avec le spectacle « Carillo » de la compagnie La Tal, plongez à l'intérieur d'un drôle de carillon, à la rencontre de chevaliers et de clowns qui raviront vos enfants, dès 6 ans. Ce spectacle, au prix tout doux d'1€, est proposé par la Ville dans le cadre de Festimômes.

Représentations à 11 h et 15 h, à La Comète. Billetterie sur place. Merci de prévoir l'appoint. Plus d'infos sur saint-etienne.fr





SO STEPH'

Majestueuse place d'Armes! Une fois la nuit tombée, l'allée s'illumine en direction de la Cité du design, laissant apparaître tout le charme de cette place pavée et du portail de l'ancienne Manufacture d'armes, inscrit au titre des monuments historiques.

Un trésor À LA CINÉMATHÈQUE



Depuis cet été, la Cinémathèque de Saint-Étienne abrite un nouveau « trésor » parmi ses quelque 12 000 films référencés : de précieuses copies de films en 35 mm de Jacques Tati ! Un privilège doublé d'une reconnaissance.

Fin juin, dans le XII^e arrondissement de Paris, les services de la Ville prennent possession de six précieux cartons. À l'intérieur, 36 bobines contenant 600 mètres de pellicule, sur lesquels sont imprimées les images de six films en 35 mm - le format de l'époque - de Jacques Tatischeff, dit Jacques Tati : *Mon oncle* (1958), et sa version anglaise *My uncle, Playtime* (1967) et *Trafic* (1971), ainsi que deux films-annonce de *Mon oncle* et *Les vacances*

de *Monsieur Hulot*. Direction : la Cinémathèque de Saint-Étienne !

La Cinémathèque, une référence en matière de conservation

La société détentrice des droits du réalisateur, Specta films-CEPEC/Les films de *Mon oncle*, alors en plein déménagement, est contrainte de s'en séparer. Et c'est l'établissement de la rue Jo-Goutteborge, réputé en France pour ses compétences en matière de conservation,

qu'elle a choisi pour veiller sur ces copies originales.

Un véritable trésor qui est désormais stocké à l'abri de la lumière, de l'humidité et de la poussière, dans une salle où sont archivées toutes les pellicules argentiques qui pourraient se décolorer, se déformer et même prendre une désagréable odeur de vinaigre due à l'acidification. Là, le taux d'humidité dans l'air est en dessous la barre des 50 % et la température est comprise entre 7 et 10 degrés. Il faut dire que la Cinéma-

thèque de Saint-Étienne, fondée en 1922 et installée à Tarentaize en 1993, s'est forgée une solide réputation d'experte dans la collecte, la conservation, la restauration, la numérisation, la diffusion et la valorisation des documents qu'elle recueille. Plus ancienne cinémathèque de France, elle abrite un total de 12 000 films référencés, dont 6 000 sur pellicule.

Un patrimoine à transmettre

L'enjeu aussi, pour l'équipe de la Cinémathèque, est de vérifier l'état des pellicules de chaque galette avant d'envisager une diffusion. Tout l'intérêt de cette préservation réside en effet dans cette transmission aux générations.

Ainsi, au printemps prochain, les jeunes patients du service de médecine physique et de réadaptation (MPR) du CHU de Saint-Étienne pourraient être les premiers spectateurs d'une projection qui se déroulerait dans le cadre d'un rendez-vous du Cinéclub intergénérationnel. Quel public pourrait être plus réceptif aux facéties poétiques et aux mouvements burlesques de M. Hulot, célèbre personnage créé et interprété par Jacques Tati ?

Cinémathèque de Saint-Étienne,
20-24 rue Jo-Goutteborge
Tél : **04 77 43 09 95**
cinematheque.saint-etienne.fr

36 bobines de films de Jacques Tati sont conservées à la Cinémathèque.



LE PETIT NICOLAS DANS NOS MUSÉES

Pour leur Férie de Noël, le musée d'Art et d'Industrie et Couriot-Musée de la Mine reçoivent un hôte d'exception : *Le Petit Nicolas* ! Ce petit héros attachant, bien connu des enfants et de leurs parents, s'invite dans les ateliers de fin d'année, mais aussi sur grand écran...



COUP DE
Coeur

Universel, *Le Petit Nicolas* ! Avec son cartable à bout de bras et sa cravate rouge, le célèbre personnage de René Goscinny et de Jean-Jacques Sempé sera le compagnon idéal de vos enfants et petits-enfants lors des fêtes de fin d'année. Pour en profiter, direction nos musées !

Des ateliers pour pratiquer...

Et c'est dès l'âge de 4 ans que les petits matrus pourront profiter des animations spécialement concoctées par nos musées. Pour commencer, un atelier dessin est programmé mercredi 3 décembre, à 14 h, au musée d'Art et d'Industrie et à Couriot-Musée de la Mine. Il comprend la lecture d'une histoire du *Petit Nicolas* et la découverte des collections des musées.

Pour les 6/8 ans, on sortira les crayons de couleurs pour donner vie au petit garçon sur des planches de bande-dessinée. Ces dernières seront ensuite animées sur tablette, à l'aide d'une application numérique. Cet atelier BD se tiendra mercredi 10 décembre, à 14 h, à Couriot-

Musée de la Mine, et mercredi 17 décembre, à 14 h, au musée d'Art et d'Industrie.

Enfin, pour les plus grands âgés de 8 à 12 ans, ils auront l'occasion de réaliser un flip book, représentant une scène en mouvement du *Petit Nicolas*, mercredi 10 décembre, à 14 h, au musée d'Art et d'Industrie et mercredi 17 décembre, à 14 h, à Couriot-Musée de la Mine.

... et une projection pour s'évader

Pour clore cette Férie de Noël, quoi de mieux que de s'installer confortablement et de se laisser embarquer dans l'une des rocambolesques aventures du héros ? Samedi 20 décembre, à 14 h 30, une projection du film *Les vacances du Petit Nicolas* sera proposée au sein même du musée d'Art et d'Industrie. Il y sera ques-

tion de vacances à la plage, de nouveaux copains, d'une amie mystérieuse... et de pas mal de bêtises !

Les parents sont admis lors de cette représentation. Et, cerise sur la bûche (de Noël!), un goûter sera offert aux enfants

présents lors de la projection. Alors, inscriptions et... action !

Tarifs et inscriptions auprès des musées. Projection gratuite pour les enfants ayant participé aux ateliers de Noël sur le *Petit Nicolas* et le parent accompagnant.

Musée d'Art et d'Industrie :
04 77 49 73 00

Couriot-Musée de la Mine :
04 77 43 83 23



COUP DE
Coeur



UN RÉVEILLON LYRIQUE

MERCREDI 31 DÉCEMBRE, À 19 H
VENDREDI 2 JANVIER, À 20 H
DIMANCHE 4 JANVIER, À 15 H

Peut-être avez-vous déjà pris l'habitude de passer la soirée du Nouvel an dans les fauteuils du Grand théâtre Massenet ? Ou peut-être s'agira-t-il de votre première fois à l'Opéra ? Une chose est sûre : franchir les portes de cette institution stéphanoise vous garantira un réveillon inoubliable. Et empreint d'émotions.

La Périchole, l'un des plus grands succès d'Offenbach

Au menu de cette nuit qui vous fera glisser magistralement vers l'an 2026 : l'un des plus vifs succès du compositeur allemand Jacques Offenbach : *La Périchole*. L'intrigue se déroule à Lima, au Pérou, où le vice-roi tombe éperdument amoureux d'une chanteuse de rue, la Périchole. Mais cette dernière n'entend pas renoncer à l'homme qu'elle aime par ailleurs... tout en profitant des largesses de la cour.

Cet opéra-bouffe, créé en 1868 et inspiré d'une nouvelle de Prosper Mérimée, plonge le public dans l'ambiance colorée des ruelles péruviennes et des ors du palais royal, grâce à des décors -et des costumes- conçus par Jean-Christophe Mast et Jérôme Bourdin, ceux-là même qui avaient oeuvré pour *L'Enlèvement au sérail*, en juin dernier. Quant au personnage de *La Périchole*, elle sera interprétée par la mezzo-soprano Marie-Andrée Bouchard-Lesieur, de la Nouvelle troupe Favart de l'Opéra-Comique, à Paris. Côté musicale, c'est Laurent Touche, chef incomparable dans le répertoire lyrique léger, qui sera à la baguette pour diriger l'orchestre et le chœur de l'Opéra, tous sur leur 31 pour cette soirée d'exception.

Tarif : à partir de 29 €. Durée : 2 h 45.
Plus d'infos : opera.saint-etienne.fr

NOS SORTIES favorites

VISITE

Dimanche 7 décembre, à 15 h



Découvrez l'évolution architecturale de la demeure Chamoncel, écrin de la Maison du patrimoine et des lettres. De sa construction aux XV^e et XVI^e siècles, jusqu'à sa récente transformation, l'histoire de ce joyau architectural se révèle au fil de l'exploration.

Gratuit. Durée : 1 h 30.
Inscriptions sur mpl-billetterie.saint-etienne.fr

MAISON DU PATRIMOINE
ET DES LETTRES

SPECTACLE

Mercredi 10 décembre,
à 10 h 15 et 15 h



Dans le cadre de la Semaine de la laïcité, les médiathèques de Tarentaize (à 10 h 15) et de La Cotonne (à 15 h) accueilleront la compagnie Brouhaha pour son spectacle « Laïcité, la maison pour tous ! »

Dès 9 ans. Gratuit. Inscription sur mediatheques.saint-etienne.fr pour la médiathèque de Tarentaize, et au **04 77 59 07 79** pour La Cotonne.

MÉDIATHÈQUES DE
TARENTAIZE ET
DE LA COTONNE

TABLE RONDE

Jeudi 11 décembre, à 18 h



Quelle place occupent les femmes dans le jazz ? Quelle empreinte laisseront Anne Pacey, Leïla Martial ou encore Séléne Saint-Aimé ? En partenariat avec le Solar, le conservatoire Massenet propose une table ronde intitulée « Jazzorité, présence féminine en jazz », ouverte à tous.

Gratuit.
CONSERVATOIRE
MASSENET

CONCERT

Vendredi 12 décembre, à 20 h 30



« Le Bilan », « Tout le monde debout »... ça vous rappelle quelque chose ? Les Nèg Marrons ont marqué la fin des années 90 avec leur musique festive. Ils seront sur la scène du Fil pour une soirée reggae avec, en première partie, l'énergie des sets de Kaynixé.

Tarif : à partir de 20 €.
Plus d'infos sur le-fil.com

LE FIL

EXPO

Jusqu'au 27 décembre



Découvrez l'univers et le talent de l'artiste Jeanne Chopy à travers cette expo offrant au regard des objets-sculptures qui évoquent gâteaux et friandises.

Gratuit. Du jeudi au samedi, de 15 h à 19 h. Fermeture exceptionnelle jeudi 25 décembre.

LA SERRE

EXPOSITION

Jusqu'au 31 janvier 2026



Et si vous reviviez les heures florissantes des Trente Glorieuses... et les souvenirs de vacances qui vont avec ? Avec *Souvenirs, souvenirs*, Couriot-Musée de la Mine expose, pour quelques semaines encore, les objets du quotidien et les céramiques qui ont marqué cette période faste. Ambiance pop et nostalgique.

Tarif : 6,70 € (TR : 5,10 €).
Plus d'infos sur musee-mine.saint-etienne.fr

COURIOT-MUSÉE DE LA MINE

Plus d'infos sur saint-etienne.fr/agenda



Le filet à provisions, Filt, France, Cité du design.

COUP DE
Coeur

La bouilloire japonaise, Hario, Japon, Cité du design.

CATALOGUE DES OBJETS TROUVÉS

JUSQU'AU 1^{ER} MARS

Et si l'on regardait nos objets du quotidien autrement ? Le panier à salade, le gratte-pommes, la cuillère à miel et sa spirale en bois... même le filet à provisions ! Oui, ce filet, très utilisé dans les années 70, puis ringardisé, qui reprend finalement du poil de la bête depuis l'interdiction des sacs plastiques aux caisses des supermarchés. Avec ce retour en grâce, c'est un savoir-faire qui renaît, celui qui permet de fabriquer les hamacs, les filets de pêche. Et qui fournit aussi l'aéronautique...

Le regard de Stefania Di Petrillo

Dans *Catalogue des objets trouvés*, la nouvelle expo de la Cité du design, la designer et commissaire de l'exposition Stefania Di Petrillo décortique ainsi plus de 150 ustensiles de cuisine, accessoires d'écoliers et outils de bricolage, issus de tous pays. Des objets d'apparence simple, qui sont bien souvent le fruit de réflexions complexes, d'inventivité foisonnante, dans un souci d'économie de moyens et d'efforts.

Des objets qui révèlent aussi, parfois, l'élégance d'un geste. Comme cette bouilloire japonaise en acier inox, dotée d'un bec col-de-cygne, offrant une précision sans précédent au moment de verser l'eau. Des objets devenus mythiques aussi, à l'instar de la gourde en aluminium « Le Grand Tétrás », vendue dans le catalogue Manufrance et alliée précieuse des campeurs. La marque au coq de bruyère, créée en 1912, renaît elle aussi, après avoir pâti de l'essor du plastique à la fin des années 80.

À la fin du parcours de l'expo, n'hésitez pas à prendre place sur le mobilier conçu avec Stefania Di Petrillo. Vous pourrez y dessiner un objet de votre quotidien, prolongeant ainsi la réflexion engagée par cette nouvelle expo.

Platine de la Cité du design.
Plus d'infos au **04 77 49 74 70**
et sur citedudesign.com

Infos PRATIQUES

COORDONNÉES MUNICIPALES

Une info ? Une demande ? Un problème ?

Saint-Étienne Bonjour **04 77 48 77 48**

Objets trouvés : **04 77 48 53 53**



Avec Acceo, la Ville permet aux personnes sourdes et malentendantes d'accéder par téléphone à ses services.

MAIRIES DE PROXIMITÉ

> Hôtel de Ville - 04 77 48 77 48

Du lundi au jeudi de 8 h 45 à 17 h (et 18 h le mardi).

Le vendredi de 8 h 45 à 16 h 30.

> Centre-Deux

13, rue des Docteurs-Charcot - **04 77 48 77 48**

Du lundi au jeudi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 15 à 17 h (et 18 h le mardi).

Le vendredi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 15 à 16 h 30.

> La Cotonne

25, place Bobby-Sands - **04 77 48 77 48**

Le mardi de 13 h 45 à 18 h. Le vendredi de 9 h à 12 h.

> Saint-Victor-sur-Loire

Le Bourg - **04 77 48 77 48**

Le lundi, mercredi et jeudi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 15 à 17 h, le mardi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 15 à 18 h et le vendredi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 15 à 16 h 30.

> La Métare

94, boulevard Alexandre-de-Fraissinette - **04 77 48 77 48**

Du lundi au jeudi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 15 à 17 h (et 18 h le mardi).

Le vendredi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 15 à 16 h 30.

> Rochetaillée

4, place du Château - **04 77 32 88 52**

Les lundi et mercredi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 15 à 17 h

et le vendredi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 15 à 16 h 30.

> Terrenoire

Place Jean-et-Hippolyte-Vial - **04 77 48 77 48**

Le lundi, mercredi et jeudi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 15 à 17 h, le mardi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 15 à 18 h et le vendredi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 15 à 16 h 30.

> Montreynaud

Provisoirement à la Maison des projets, 7 place Joseph-Kosma. Permanences tous les mardis de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 15 à 18 h (hors vacances scolaires).



Ville de Saint-Étienne



villedesaintetienne



@saint_etienne_



Saint-Etienne Ville

MAJORITÉ MUNICIPALE

L'importance du PLF dans le budget communal

Le projet de loi de finances (PLF) se présente, pour les finances des collectivités territoriales, comme une charte vivante, modelant chaque année le socle sur lequel repose l'édifice des services publics locaux, des investissements structurants et de la cohésion sociale. Sa portée excède largement la simple articulation d'une arithmétique budgétaire : il fixe les horizons, trace des frontières, et, parfois, aiguise les tensions qui accompagnent la recherche de l'équilibre entre autonomie locale et exigences nationales de maîtrise des comptes publics.

Dès son adoption, le projet de loi de finances engage les collectivités dans une dynamique de gestion nuancée, où l'État – garant des grands équilibres macroéconomiques – les invite à partager l'effort collectif de redressement financier. Ici, l'enjeu est double : d'une part, assurer la continuité et la qualité des services publics du quotidien ; d'autre part, participer à la réduction du déficit national, sans entamer l'essence même de l'autonomie locale.

À travers la loi de finances, les flux de dotations, de compensations et de mesures fiscales se redessinent année après année. En 2025, par exemple, les collectivités font face à de nouvelles contraintes : moindres recettes de subventions, hausse des contributions obligatoires, réévaluation des bases fiscales, ou encore déclin partiel de certains concours de l'État. Mais la loi prévoit aussi des garde-fous : revalorisation partielle de la dotation

MAJORITÉ MUNICIPALE

globale de fonctionnement, assouplissement sur certains taux de prélèvement ou mesures de soutien ciblées pour maintenir la vitalité des projets locaux.

Le projet de loi de finances est aussi le lieu où se cristallise le débat sur l'autonomie financière des collectivités. Cette autonomie, pourtant inscrite dans la Constitution, se heurte aux réformes successives de la fiscalité locale et aux évolutions des modes de financement. Nombre d'élus s'inquiètent d'une dépendance croissante aux transferts de l'État, au détriment d'une capacité d'action enracinée dans le tissu local, capable d'inventer des réponses adaptées à la pluralité des territoires.

Enfin, il ne faut pas oublier que, derrière chaque chiffre, il y a des réalités humaines et territoriales : les collectivités territoriales réalisent près de 60 % de l'investissement public en France. La vigueur de la vie locale – écoles, voirie, transitions écologiques, solidarités – dépend pour une large part de cette machinerie budgétaire que déroule, année après année, le projet de loi de finances.

Ainsi, ce texte n'est jamais une simple formalité : il façonne le quotidien des communes, départements et régions, conditionne leur capacité à relever les défis d'un monde changeant, et demeure le reflet, souvent contesté, de la grande conversation démocratique entre l'État et ses territoires.

Le Groupe de la Majorité municipale

MAJORITÉ MUNICIPALE

La lutte contre le sida : une responsabilité collective

Depuis plus de quarante ans, le monde se mobilise contre le virus du VIH, responsable du sida. Les progrès médicaux ont permis de transformer cette maladie, autrefois mortelle, en une affection chronique, à condition d'un suivi médical régulier et d'un traitement adapté. Malgré ces avancées, la prévention et la sensibilisation restent essentielles pour freiner les nouvelles infections et garantir la dignité des personnes concernées. La prévention repose sur plusieurs piliers : informations claires, accès aux moyens de protection et dépistage. Le dépistage régulier, qu'il soit anonyme ou accompagné, permet de connaître son statut sérologique et d'adapter les comportements en conséquence.

De nombreuses fausses idées persistent autour du VIH. Il est crucial de rappeler que le virus ne se transmet ni par les gestes du quotidien, ni par la cohabitation, ni par les échanges affectifs. Les personnes vivant avec le VIH, sous traitement, peuvent avoir une charge virale indétectable, ce qui signifie qu'elles ne transmettent pas le virus.

La lutte contre la stigmatisation est donc aussi importante que la lutte médicale. La désinformation et la peur nourrissent l'exclusion et freinent l'accès au dépistage et aux soins.

Au-delà des chiffres et des campagnes de prévention, le sida interroge notre rapport à la solidarité et au respect de la dignité humaine.

MAJORITÉ MUNICIPALE

Soutenir les personnes séropositives, garantir leur accès à la santé, à l'emploi et à la vie sociale est une responsabilité collective.

Chaque pas vers une société informée, bienveillante et sans tabou contribue à réduire les inégalités et à faire reculer la maladie.

Le Groupe de la Majorité municipale

Saint-Étienne : un laboratoire de la laïcité moderne

La laïcité, pilier fondamental de notre société, nous invite à réfléchir à la signification de ce concept et à son impact sur notre vie quotidienne.

La laïcité, telle que nous la connaissons aujourd'hui, plonge ses racines dans l'histoire de notre République. Héritière de la loi de 1905, portée par Aristide Briand, elle incarne la séparation de l'Église et de l'État, garantissant ainsi la liberté de conscience et l'égalité des droits pour tous les citoyens. Cependant, loin d'être un concept figé, la laïcité continue d'évoluer et de susciter des débats passionnés.

La laïcité ne se résume pas à une simple neutralité de l'État en matière religieuse. Elle est, comme le soulignait Jean Jaurès, une forme de « religion civile » qui aspire à orienter les élans spirituels de l'homme vers des idéaux démocratiques et sociaux. Cette vision, qui peut sembler paradoxale de prime abord, nous invite à repenser notre rapport au sacré et à la transcendance dans un cadre républicain.

MAJORITÉ MUNICIPALE

Notre ville, forte de son histoire et de sa diversité, se présente comme un terrain propice à l'exploration et à l'approfondissement de la laïcité. En organisant une semaine dédiée à ce thème, Saint-Étienne affirme sa volonté de faire de la laïcité non pas un simple concept abstrait, mais un véritable « phare de notre société ».

La Semaine de la laïcité nous offre l'opportunité de réaffirmer notre attachement à ce principe fondateur tout en l'enrichissant de nos réflexions contemporaines. C'est en cultivant cet esprit d'ouverture et de rigueur que nous pourrons faire de la laïcité un véritable ciment social, capable de nous unir dans notre diversité.

Le Groupe de la Majorité municipale

Lumières d'hiver à Saint-Étienne

Il suffit de lever les yeux pour le sentir : l'hiver s'est installé dans chaque recoin de Saint-Étienne. Des guirlandes lumineuses habillent les rues, les vitrines s'animent, et une douce effervescence s'empare des musées, des places et des lieux culturels. La Ville se transforme alors en un grand théâtre de lumière, ouvert à tous les âges, à toutes les curiosités et à tous les rêves.

Les plus jeunes s'émerveillent devant les manèges et les spectacles de rue, tandis que les plus grands redécouvrent la chaleur du partage, le temps d'un concert, d'une exposition ou d'une promenade sur le marché de Noël. Partout, l'hiver devient une invitation à la

MAJORITÉ MUNICIPALE

rencontre : entre habitants, entre générations, entre traditions et créations.

À l'approche des fêtes, le marché de Noël prend vie. Les chalets en bois s'alignent, les effluves d'épices se mêlent à l'air froid, et les rires d'enfants rejoignent les chants et les lumières. Chacun y trouve un instant d'émerveillement : le promeneur curieux, le rêveur attentif ou le simple gourmand venu se réchauffer autour d'un chocolat chaud.

Dans son sillage, la Ville de Saint-Étienne convie chacun à célébrer ensemble ce moment privilégié de l'année. La Sainte-Barbe, chère au cœur stéphanois, viendra comme toujours illuminer le début de décembre. Symbole de protection et de solidarité, cette fête rappelle les racines minières de la ville, faites de courage et de fraternité. Elle constitue un véritable hommage à celles et ceux qui ont bâti Saint-Étienne et continuent d'en nourrir l'esprit.

Les élus du groupe de la Majorité municipale souhaitent à toutes les Stéphanoises et à tous les Stéphanois de belles fêtes de fin d'année – que ces moments partagés soient une trêve bienfaisante, un temps de lumière au cœur de l'hiver, et un élan vers une nouvelle année marquée par l'espérance.

Le Groupe de la Majorité municipale

SAINT-ÉTIENNE
GROUPE
COMMUNISTE

Faire ses courses au centre-ville ?

En ces fêtes de fin d'année où on essaie de chérir ceux et celles qu'on aime et surtout nos enfants, où irez-vous faire vos achats ? Il vous faudra être militants de Saint-Étienne pour les faire dans un centre-ville qui se meurt et qui n'est pas encourageant par son air d'abandon.

La majorité actuelle, plus ou moins fluctuante, s'est simplement bornée à « ripoliner » les devantures et à faire de la communication en annonçant certains stationnements gratuits.

Il y avait tant d'autres choses à faire :

Encourager l'installation de commerçants en apportant une aide financière et une aide logistique en valorisant des installations pertinentes pour encourager la venue dans le centre-ville, du commerce durable et écologique.

Le centre-ville doit-il être uniquement réservé aux commerces ? Bien sûr que non, les activités culturelles doivent avoir leur place. Cette majorité a fait le choix de tout concentrer au même endroit dans le quartier Carnot Le Marais. Pour ce qui est de la comète, pour avoir un accès aux salles, il faut être conventionné par la ville pour avoir des facilités d'accès aux salles et de prix.

En aides sociales, au lieu de maintenir les gens hors du système bancaire de droits communs en favorisant le micro-crédit, faire des avoirs auprès des commerces du centre-ville.

Ces actions ne sont pas nouvelles : des villes le font !

M.Nebout
C.Pfister

GROUPE
SAINT-ÉTIENNE
DEMAIN

Ce que l'eau et la politique ont en commun : tout finit par remonter à la surface

Ces dernières semaines, le tram a dû être interrompu entre Carnot et Place du Peuple pour permettre la réparation d'une canalisation située sous les rails.

Cette intervention devenue indispensable met en lumière la politique menée depuis trop longtemps par la majorité sortante : remettre soigneusement à après les élections les travaux occasionnant une gêne. Cette démarche purement électoraliste peut pourtant avoir des conséquences lourdes.

Dans ce cas précis, la nécessité de déplacer ces canalisations est connue de longue date et des travaux beaucoup plus lourds et impactants sont programmés sur ce tronçon central de la ligne de tram à partir de... 2027. Ce qui a été fait dans l'urgence pour réparer la fuite n'empêchera pas de nouveaux travaux, avec de nouvelles dépenses et de nouvelles nuisances.

Pour les habitant.es, les commerçant.es et les usager.es, il serait essentiel de pouvoir connaître à l'avance le calendrier et les dispositifs d'accompagnement qui seront mis en place. La préparation est un gage d'efficacité, mais aussi de confiance. Et, pourtant, aucune communication n'a été faite sur ce chantier majeur à venir... même pas lors des réunions publiques sur la réfection des places du centre-ville.

Le Musée d'art et d'industrie en est un autre exemple : le changement du système de sécurité incendie, demandé dès 2024 par la Chambre régionale des comptes, entraînera une fermeture d'au moins quatre mois. Mais là aussi, il a été choisi de repousser à après les élections, malgré les possibles conséquences en termes de sécurité : les travaux auront lieu à partir d'avril 2026. Il n'y a plus qu'à espérer qu'aucun incident ne se produira d'ici là...
François BOYER,
Isabelle DUMESTRE,
Ali RASFI,
Laetitia VALENTIN
elus.sed@gmail.com

SAINT-ÉTIENNE
LE TEMPS
DE L'ÉCOLOGIE

Conseil municipal du 13 Octobre dernier : le dernier, vraiment ?

Un conseil municipal d'octobre un peu surréaliste, mais conforme à la tradition. A savoir, l'exposé d'une action municipale que son "encore" maire présente comme tout à fait remarquable, sans imaginer un instant que son opposition, de plus en plus étoffée, puisse en quoi que ce soit rien n'y trouver à redire.

Et pourtant, nous sommes intervenus sur de nombreux dossiers pour suggérer, améliorer, faire des propositions constructives qui peut-être, sans doute, auraient pu en modifier le contenu et, qui sait, améliorer le quotidien des Stéphanoises et des Stéphanois.

Mais l'encore-maire de la ville, ce jour-là, comme il l'a fait tout au long du mandat, n'a pas voulu en tenir compte. Fidèle à son attitude d'hermétisme absolu à tout dialogue. Inctiver, accuser, admonester... c'est le ton usuel qu'il emploie et continue d'employer. C'est un fait : l'idée que l'on puisse partager un peu d'intelligence avec ce qui reste de son équipe, désertée de toutes celles et de tous ceux qui ont abandonné le navire avant qu'il ne fasse naufrage, ne l'effleure pas.

La ville de Saint-Étienne mérite bien plus qu'une gestion hyper centralisée, incapable de permettre la prise en compte des multiples paramètres qui affectent le quotidien de la gestion d'une grande ville. Il faut en finir avec le pouvoir "sur" d'une seule personne et opter pour le pouvoir "de" d'un véritable collectif, d'une équipe. Saint-Étienne brillera de nouveau si elle opte pour un entraîneur qui opte sans ambiguïté pour le collectif et abandonne la stratégie du "goleador", souvent hélas, mal inspiré jusque-là.

A l'heure où nous rédigeons cette tribune, nous ne connaissons pas encore le verdict qui sera tombé le lundi 1er décembre. Quoi qu'il en soit, nous aspirons à l'émergence d'une véritable collégialité pour que les meilleures décisions soient retenues au service des Stéphanoises et des Stéphanois.

Les élu.es municipaux écologistes
Annie Andria, Germain Collombet, Danielle Teil, Jean Duverger, Julie Tokhi et Olivier Longeon
letempsdelecologie@protonmail.com

LE GROUPE
SAINT-ÉTIENNE
AVANT TOUT

Partage et festivités

La fin d'année approche et cette période est riche en moments festifs et de partage, avec de nombreuses occasions de se retrouver en famille et entre amis. Pour beaucoup, elle incarne avant tout l'esprit de convivialité.

Mais elle est aussi l'occasion d'exprimer collectivement notre solidarité. Chaque année, de nombreuses associations organisent ainsi des campagnes de dons et de collectes, en cette saison hivernale où nous avons le devoir d'être particulièrement attentifs à nos concitoyens les plus fragiles.

Parmi les nombreuses initiatives sur notre territoire, citons la Parade du Père Noël des motards, qui collecte des jouets pour les enfants hospitalisés, ou encore la Soupe des chefs, un événement convivial et solidaire dont l'intégralité des bénéfices est reversée à l'association Eurecah, et bien sûr le Téléthon. Ces actions témoignent de l'engagement et de la générosité des Stéphanois, des valeurs qui font la fierté de notre ville et auxquelles nous sommes profondément attachés.

Dans les jours à venir, notre ville célébrera la Sainte-Barbe, un événement particulièrement symbolique, car il nous relie à nos racines industrielles et minières. Le 8 décembre, de nombreux Stéphanois illumineront également leurs fenêtres, perpétuant ainsi une belle tradition spirituelle et populaire, profondément ancrée dans notre région.

Décembre est aussi une période où notre ville se transforme : illuminations, décorations, animations, village de Noël... Notre patrimoine, nos rues et nos avenues se révèlent sous un autre jour et invitent à la promenade.

Nos commerçants jouent un rôle essentiel dans cette dynamique. Par leurs vitrines

LE GROUPE SAINT-ÉTIENNE AVANT TOUT

décorées avec soin, leur participation aux événements de quartier et les nombreuses idées de cadeaux qu'ils proposent aux Stéphanois comme aux visiteurs, ils contribuent pleinement à l'animation et à l'attractivité de notre ville.

Dans un contexte économique difficile, qui touche particulièrement notre cœur de ville, nous souhaitons leur témoigner tout notre soutien et les assurer de notre écoute attentive. Nous espérons ardemment que cette période festive permettra de redonner de l'élan à leur activité.

Alors que l'année 2025 s'achève, nous vous souhaitons à toutes et à tous un Joyeux Noël et de très belles fêtes de fin d'année. Nous vous adressons également nos meilleurs vœux pour 2026. Puisseons-nous faire de cette nouvelle année le début d'une ère de renouveau et de fierté retrouvée pour Saint-Étienne.

Le Groupe Saint-Étienne Avant Tout

Nicole Peycelon, Présidente
Paul Corrieras
Marie-Ève Goutelle
Jean Jamet
Robert Karulak
Claude Liogier
Patrick Michaud
Jacques Phrommala
Alain Schneider
saintetienneavanttout@gmail.com

Permanences DES ÉLUS

Permanences à l'Hôtel-de-Ville

Un élu vous reçoit quotidiennement sans rendez-vous, à l'Hôtel-de-Ville, du lundi au jeudi de 13 h à 17 h et le vendredi de 13 h à 16 h 30, pour évoquer un dossier, un projet, faire part de remarques, de questions, ou aborder tout autre sujet.

Plus d'infos auprès de la plateforme Saint-Étienne Bonjour au **04 77 48 77 48**

Permanences dans les quartiers

Vous pouvez rencontrer vos élus de quartier lors des permanences qui se tiennent deux fois par mois, sans rendez-vous. Les dates de ces permanences diffèrent selon le quartier concerné. Pour retrouver les jours exacts ainsi que le lieu de rendez-vous près de chez vous, contactez le **04 77 48 60 77** ou consultez notre site www.saint-etienne.fr



SAINT-ÉTIENNE LE MAGAZINE

#décembre2025#n°108

Directeur de la publication : Gaël Perdriau

Rédaction, courrier Mairie de Saint-Étienne -
BP 503 42007 Saint-Étienne Cedex 1 - Tél : **04 77 48 63 94**

Courriel : magazine@saint-etienne.fr

Directeur de la rédaction : Olivier Barbé

Responsable du pôle éditorial et de la publication : Laurent Blanchon

Rédactrice en chef : Julie Guillaume

Journalistes : Geoffrey Digonnet-Wisniewski, Julien Fournier, Sébastien Rys, Anouchka Viollet
Crédits photos : 2025, IMAV éditions, René Gosciny-Jean-Jacques Sempé (p. 33), Jérôme Abou (p. 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10, 11, 19, 24, 26, 27, 28, 29, 31), AdobeStock (p. 30), DR (p. 30, 34, 35), ÉPASE/ Brame (p. 11), Julien Fournier (p. 4), Jonathan Frantini – MAP (p. 35), Hubert Genouilhac (p. 2, 4, 5, 6, 7, 18, 19, 20, 21, 25, 32), Pierre Grasset (p. 5, 29, 34, 35), Louane Lombardin (p. 5), Louis Perrin (p. 2), Louise Reinke (p. 34), Fabrice Roure (p. 2, 4, 5, 18, 30).

Photo de couverture : Ville de Saint-Étienne

Conception de la maquette et mise en page : Axome

N°ISSN : 1624-0588. Dépôt légal à parution

Impression : Imaye Graphic - **Distribution :** Médiapost.



Ce magazine est imprimé sur un papier certifié PEFC et EcoLabel, assurant qu'il est issu de forêts gérées durablement. Il est imprimé dans une usine certifiée ISO 14001 pour son management de l'environnement.

SAINT-ÉTIENNE LE MAGAZINE

Version sonore (d'extraits de ce magazine enregistrés par les bénévoles de la Bibliothèque Sonore de Saint-Étienne), disponible sous forme de CD ou par téléchargement.

Renseignements : Bibliothèque Sonore de Saint-Étienne 3, rue Émile-Littré 42100 Saint-Étienne

Site Web : <https://lesbibliothequessonores.org/42s> - Courriel : 42s@advbs.fr



Après lecture, recyclez-moi



Le samedi, pour vos courses de Noël, c'est 3 heures de stationnement pour le prix d'une.

*Offre disponible dans les parkings : Jean-Jaurès, Hôtel de Ville, Antonin-Moine,
Le Clapier, Ursules, Palais de Justice et Chavanelle



saint-etienne.fr



Coalition internationale
des villes inclusives et
durables - ICCAR

Saint-Étienne
Ville créative design